

17

Σοκ από την ανακοίνωση Τραμπ για Μαδούρο και επιχείρηση σύλληψης εκτός Βενεζουέλας



ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 32 • ΚΥΡΙΑΚΗ 4 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2026

ΕΠΙΟΡΚΟΣ

18

ΝΕΟ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΚΟ ΔΙΚΑΙΟ: ΡΙΖΙΚΗ ΤΟΜΗ 80 ΕΤΩΝ ΣΕ ΔΙΑΘΗΚΕΣ, ΧΡΕΗ ΚΑΙ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ



ΔΙΑΓΡΑΦΗΣΑΝ 308.605 «ΑΙΩΝΙΟΙ» ΦΟΙΤΗΤΕΣ, ΠΟΥ ΕΙΧΑΝ ΕΙΣΑΧΘΕΙ ΠΡΙΝ ΤΟ 2017



ΚΩΣΤΑΣ ΤΣΙΠΡΑΣ: «Εκπρόσωποι αγροτών που ήθελαν διάλογο αντιμετώπιστηκαν αρνητικά από συναδέλφους τους»



Η ΣΥΝΥΠΑΙΤΙΟΤΗΤΑ ΤΩΝ ΑΡΜΟΔΙΩΝ ΦΟΡΕΩΝ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ ΣΤΑ ΤΡΟΧΑΙΑ ΔΥΣΤΥΧΗΜΑΤΑ

8

ΤΡΑΓΩΔΙΑ ΣΤΗΝ ΕΛΒΕΤΙΑ

Το τίμημα του κέρδους και το μήνυμα για τους Έλληνες επιχειρηματίες

ΤΕΛΟΣ ΤΑ ΒΕΓΓΑΛΙΚΑ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΓΙΑ ΝΑ ΜΗ ΓΙΝΟΥΜΕ ΚΡΑΝ ΜΟΝΤΑΝΑ

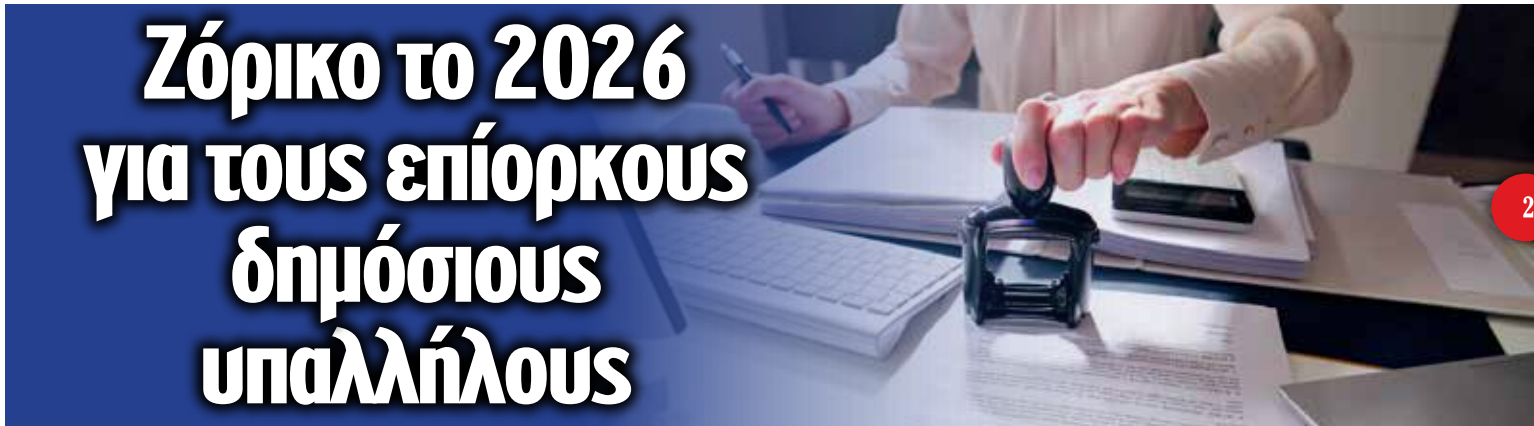


Βαρύ παρελθόν για τον ιδιοκτήτη του μπαρ στο επίκεντρο της τραγωδίας

9

2

Ζόρικο το 2026 για τους επίορκους δημόσιους υπαλλήλους



3

ΤΣΑΠΑΤΣΟΥΛΙΑ ΚΑΙ ΠΡΟΧΕΙΡΟΤΗΤΑ ΣΤΗΝ ΠΑΡΑΛΙΑ

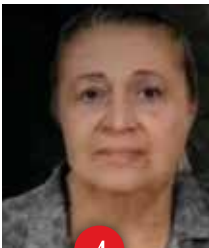




Αγροτικές κινητοποιήσεις: Εισπηγήσεις για κλιμάκωση και τρακτέρ στην Αθήνα

ΑΝΑΚΟΥΦΙΣΗ ΓΙΑ ΟΦΕΙΛΕΤΕΣ: Από σήμερα ο χρόνος παραγραφής χρεών στον ΕΦΚΑ πέφτει στην 5ετία

7



Υπόθεση Ελένης Παπαδοπούλου: Η μαρτυρία – κλειδί του ξαδέλφου του κατηγορούμενου

4

Ζόρικο το 2026 για τους επίορκους δημόσιους υπαλλήλους

Η Πρωτοχρονιά του 2026 δεν έφερε μόνο ευχές και αποφάσεις· έφερε και ένα σαφές μήνυμα προς το εσωτερικό του Δημοσίου: η ανοχή τελείωσε. Από την 1η Ιανουαρίου τέθηκε σε ισχύ το νέο πειθαρχικό δίκαιο, με τον ν. 5225/25 να αναμορφώνει ριζικά το πλαίσιο ευθυνών και κυρώσεων για τους δημοσίους υπαλλήλους.

Πρόκειται για μια βαθιά τομή, που αυστηροποιεί τις ποινές, διευρύνει τα πειθαρχικά παραπτώματα και καθιστά πιο «βαριά» την έννοια της υπηρεσιακής ευθύνης. Ο νέος νόμος, που εισηγήθηκαν ο υπουργός Εσωτερικών Θεόδωρος Λιβάνιος και η υφυπουργός Βιβή Χαραλαμπογιάννη, αφορά το σύνολο των υπαλλήλων του Δημοσίου, των ΟΤΑ α' και β' βαθμού, καθώς και των ΝΠΔΔ. Δεν μιλάμε, δηλαδή, για μια επιμέρους ρύθμιση, αλλά για ένα ενιαίο και αυστηρό «καθεστώς» πειθαρχικού ελέγχου. Στον κατάλογο των πειθαρχικών παραπτωμάτων προστίθενται νέα, ενώ κωδικοποιούνται και όσα μέχρι σήμερα ήταν διάσπαρτα σε ειδικούς νόμους. Ενδεικτικά, πλέον θεωρούνται παραπτώματα η παράλειψη δήλωσης κωλύματος συμφέροντος, κάθε μορφή βίας ή παρενόχλησης στον χώρο εργασίας, η αδικαιολόγητη καθυστέρηση έκδοσης διαπιστωτικών πράξεων έκπτωσης, αλλά και η συμμετοχή σε εταιρείες ή η άσκηση έργων ασυμβίβαστων με την ιδιότητα του δημοσίου υπαλλήλου. Ιδιαίτερη βαρύτητα έχει η μετατροπή της άρνησης συμμετοχής στη διαδικασία αξιολόγησης σε αυτοτελές πειθαρχικό παράπτωμα. Όποιος αρνείται να αξιολογηθεί ή να αξιολογηθεί τιμωρείται με πρόστιμο δύο μηνών αποδοχών, ενώ η επανάληψη της άρνησης για δύο συνεχόμενες αξιολογικές περιόδους οδηγεί ευθέως στην οριστική παύση. Ένα σαφές μήνυμα προς όσους θεωρούσαν μέχρι σήμερα την αξιολόγηση «προαιρετική». Για τους δημοτικούς υπαλλήλους, ο νόμος εισάγει ειδικά παραπτώματα, όπως η άρνηση χρήσης μέσων ατομικής



προστασίας ή η μη προσέλευση σε προληπτικό ιατρικό έλεγχο. Παράλληλα, ευθύνη αποδίδεται και στη διοίκηση: η μη παροχή των προβλεπόμενων μέσων προστασίας συνιστά σοβαρή παράβαση καθήκοντος. Αντίστοιχα, για το ένστολο προσωπικό της δημοτικής αστυνομίας, η άρνηση χρήσης στολής και διακριτικού σήματος καθίσταται πειθαρχικό αδίκημα. Το νέο πειθαρχικό οπλοστάσιο ενισχύεται και με τρεις νέες ποινές: στέρηση μισθολογικού κλιμακίου από ένα έως πέντε έτη, αφαίρεση έως τεσσάρων μισθολογικών κλιμακίων και απαγόρευση άσκησης καθηκόντων προϊσταμένου για το ίδιο διάστημα. Συνολικά, το φάσμα των ποινών εκτείνεται πλέον από την έγγραφη επίπληξη έως την οριστική παύση, με ενδιάμεσα αυστηρά οικονομικά και υπηρεσιακά μέτρα.



Καινοτομία αποτελεί και η εισαγωγή της «πειθαρχικής συνδιαλλαγής», ενός θεσμού που επιτρέπει —υπό προϋποθέσεις— ευνοϊκότερη ποινή, εφόσον δεν προβλέπεται οριστική παύση και δεν έχει προκληθεί ή έχει αποκατασταθεί πλήρως οικονομική ζημία. Μια διάταξη που ισορροπεί ανάμεσα στην αυστηρότητα και την αναλογικότητα. Το σημαντικότερο, ωστόσο, είναι η αλλαγή στη δομή απονομής της πειθαρχικής δικαιοσύνης. Από το 2026 αναλαμβάνει το νέο Πειθαρχικό Συμβούλιο Ανθρώπινου Δυναμικού Δημοσίου Τομέα, με 60 δικαστές του Νομικού Συμβουλίου του Κράτους, ενώ από το 2027 καταργούνται τα πρωτοβάθμια και δευτεροβάθμια πειθαρχικά

συμβούλια. Στόχος: ταχύτητα, διαφάνεια και τέλος στις υποθέσεις που λιμνάζουν επί χρόνια. Δεν είναι τυχαίο. Σύμφωνα με τα στοιχεία της Εθνική Αρχή Διαφάνειας, εκκρεμούν 3.360 ένορκες διοικητικές εξετάσεις και πάνω από 5.900 υπάλληλοι έχουν ανοιχτές πειθαρχικές υποθέσεις. Το νέο πλαίσιο φιλοδοξεί να βάλει τέλος σε αυτή την παθογένεια. Το 2026, λοιπόν, προμηνύεται ζόρικο —όχι για το σύνολο των δημοσίων υπαλλήλων, αλλά για εκείνους που επί χρόνια πόνταραν στην ατιμωρησία, τις καθυστερήσεις και τα παραθυράκια. Για τους συνεπείς, ίσως είναι η χρονιά που το Δημόσιο αρχίζει επιτέλους να ξεχωρίζει την ευθύνη από την ασυλία.

ΤΣΑΠΑΤΣΟΥΛΙΑ ΚΑΙ ΠΡΟΧΕΙΡΟΤΗΤΑ ΣΤΗΝ ΠΑΡΑΛΙΑΚΗ

Τσαπατσουλιά και προχειρότητα στην παραλιακή Την ώρα που το έργο στο Ελληνικό προχωρά με γοργούς ρυθμούς και δημιουργεί προσδοκίες για ένα σύγχρονο, ασφαλές και λειτουργικό παραλιακό μέτωπο, η εικόνα της καθημερινής συντήρησης του οδικού δικτύου έρχεται να διαψεύσει στην πράξη κάθε αφήγημα περί αναβάθμισης. Γιατί οι μεγάλες επενδύσεις δεν αρκούν, όταν η στοιχειώδης εφαρμογή των κανόνων οδικής ασφάλειας γίνεται με προχειρότητα. Στη λεωφόρο Λεωφόρος Ποσειδώνος, στο ύψος του Ελληνικού, οι τεχνικές υπηρεσίες της Περιφέρειας Αττικής προχώρησαν σε τοποθέτηση πινακίδας απαγόρευσης αναστροφής με τρόπο που προκαλεί εύλογα ερωτήματα. Η πινακίδα τοποθετήθηκε πίσω ακριβώς από τον φωτεινό σηματοδότη, σε σημείο όπου είναι πρακτικά αδύνατον να γίνει αντιληπτή από τον οδηγό την κρίσιμη στιγμή. Το αποτέλεσμα είναι απολύτως προβλέψιμο: ο οδηγός καλείται ουσιαστικά να «μαντέψει» ποιο είναι το μήνυμα της απαγορευτικής σήμανσης. Στην πράξη, το πιθανότερο είναι να μην αντιληφθεί καν την ύπαρξή της και να προχωρήσει σε αναστροφή, θεωρώντας εύλογα ότι δεν υπάρχει απαγόρευση. Και όλα αυτά σε ένα από τα πιο επικίνδυνα σημεία της παραλιακής, με υψηλές ταχύτητες, πολλαπλές λωρίδες και αυξημένο κυκλοφοριακό φόρτο. Η συγκεκριμένη επιλογή δεν αποτελεί απλώς κακή πρακτική. Αποτελεί παραβίαση βασικών αρχών οδικής σήμανσης, σύμφωνα με τις οποίες οι πινακίδες οφείλουν να είναι ευδιάκριτες, εγκαίρως ορατές και τοποθετημένες σε τέτοιο σημείο ώστε να επιτρέπουν στον οδηγό να αντιδράσει με ασφάλεια. Όταν μια απαγορευτική πινακίδα «κρύβεται» πίσω από φανάρι, δεν προλαμβάνει το ατύχημα, αντίθετα το προκαλεί. Το ζήτημα δεν είναι αισθητικό. Είναι ζήτημα ουσίας και ευθύνης. Αν σε αυτό το σημείο σημειωθεί σοβαρό τροχαίο ατύχημα ή δυστύχημα, η ευθύνη δεν μπορεί να αποδοθεί αποκλειστικά στον οδηγό. Η εσφαλμένη τοποθέτηση της σήμανσης δημιουργεί συνθήκες σύγχυσης και αιφνιδιασμού και θεμελιώνει συνυπαιτιότητα των αρμόδιων υπηρεσιών. Η αντίφαση είναι κραυγαλέα: από τη μία, επενδύσεις δισεκατομμυρίων στο Ελληνικό· από την άλλη, πρόχειρες παρεμβάσεις λίγων ευρώ που μπορούν να κοστίσουν ανθρώπινες ζωές. Γιατί η οδική ασφάλεια δεν κρίνεται στα μεγάλα έργα και στις μακέτες, αλλά στις λεπτομέρειες της καθημερινότητας. Η παραλιακή λεωφόρος δεν είναι ούτε δοκιμαστικό πεδίο ούτε χώρος πειραματισμών. Είναι ένας από τους πιο επιβαρυνμένους και επικίνδυνους οδικούς άξονες της Αττικής. Και σε τέτοιους δρόμους, η προχειρότητα δεν συγχωρείται. Και αυτό για επίορκο



ΥΠΟΘΕΣΗ ΕΛΕΝΗΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ:

Η μαρτυρία – κλειδί του ξαδέλφου του κατηγορούμενου

Μια μαρτυρία-κλειδί, που ρίχνει φως στις τελευταίες ημέρες της 88χρονης Ελένης Παπαδοπούλου, η οποία βρέθηκε απανθρακωμένη στο σπίτι της τον Ιανουάριο του 2022

Ο 66χρονος ξάδερφος του κατηγορούμενου και ανιψιός της αδικοχαμένης ηλικιωμένης, περιγράφει με λεπτομέρεια όσα έζησε, όσα είδε και όσα άκουσε.

Η μαρτυρία του ξεκινά από την περιγραφή της σχέσης του με τη θεία του και τον ρόλο του γιου της, Αλέξανδρου Παπαδόπουλου, ο οποίος έχει κριθεί προσωρινά κρατούμενος για την δολοφονία της ίδιας του της μητέρας του.

«Τη θεία μου την επισκεπτόταν συχνά ο γιός της, Παπαδόπουλος Αλέξανδρος. Εγώ την επισκεπτόμουν όταν είχα την ευκαιρία και πολλές φορές μαζί με τη γυναίκα μου. Επί σειρά ετών είχα μάλιστα κλειδιά από την οικία της, διότι ήταν μεγάλης ηλικίας και αντιμετώπιζε κινητικά προβλήματα. Τα κλειδιά αυτά μου τα ζήτησε η θεία μου, λίγους μήνες πριν πεθάνει. Όπως μου είπε, της το είχε ζητήσει ο Αλέξανδρος. Φυσικά και της τα επέστρεψα».

Ο 66χρονος συνεχίζει περιγράφοντας μια πρακτική που, όπως λέει, τον είχε προβληματίσει βαθιά: «Ο Αλέξανδρος κλειδώνει τη θεία μου μέσα στο σπίτι της. Είχαν γίνει κάποια περιστατικά κατά τα οποία η θεία μου είχε βγει εκτός τους διαμερίσματός της. Για το λόγο αυτό, ο Αλέξανδρος θεώρησε πως είναι προτιμότερο να την κλειδώνει. Εγώ δεν συμφωνούσα, αλλά δεν είχα άλλη επιλογή. Πίστευα ότι της άξιζε μία καλύτερη μεταχείριση και ένας ποιοτικότερος τρόπος ζωής. Η θεία μου, μου είχε εκφράσει την πεποίθησή της για αυτό το γεγονός. Δεν μπορούσε να καταλάβει γιατί της το κάνει αυτό».

Μεταξύ των δύο αντρών, όπως λέει ο ίδιος, η σχέση ήταν τυπική:

«Όταν την επισκεπτόμουν απέφευγα να έρχομαι σε επαφή με τον Αλέξανδρο. Δεν ταίριαζαν οι προσωπικότητές μας, οπότε είχαμε τυπικές επαφές. Δεν επικοινωνούσαμε δηλαδή τηλεφωνικά. Πλέον δεν έχουμε καμία επαφή».

Στη συνέχεια, περιγράφει την προσωπικότητα της θείας του και τις μεταξύ τους ισορροπίες.

«Η θεία μου ήταν μια δυναμική γυναίκα και έντονη προσωπικότητα. Με το πέρασμα των χρόνων όμως κατέπεσε. Ο Αλέξανδρος είναι επίσης δυναμικός χαρακτήρας. Έτσι, η σχέση τους είχε διακυμάνσεις. Όμως, η θεία μου δεν παραπονέθηκε ποτέ ότι ο Αλέξανδρος την εξύβρισε ή της ασκούσε σωματική βία. Αυτό που μου είχε πει είναι ότι ο Αλέξανδρος είχε πρόσβαση στο λογαριασμό τραπέζης στον οποίο γινόταν η κατάθεση της σύνταξής της. Της είχε πει ότι δεν έχει λόγο να ασχολείται με τα χρήματα, καθώς εκείνος θα της προμήθευε ό,τι χρειαζόταν».

Η αφήγηση φτάνει στην ημέρα που έμελλε να αλλάξει τα πάντα: την 29η Ιανουαρίου 2022.

«Στις 29 Ιανουαρίου 2022, μου τηλεφώνησε ο Αλέξανδρος και μου είπε ψύχραιμα πως “χάσαμε την Ελενίτσα”. Τον ρώτησα τι συνέβη και μου είπε πως τον ενημέρωσαν οι περίοικοι ότι το διαμέρισμα της θείας μου είχε πιάσει φωτιά. Όπως μου ανέφερε, ήρθε άρον άρον από τον Άγιο Στέφανο όπου διέμενε με την σύντροφό του. Όμως, όταν έφτασε στο σπίτι της θείας μου ήταν αργά και δεν μπόρεσε να μπει, λόγω της έκτασης της φωτιάς και του έντονου καπνού. Μου ανέφερε πως η θεία μου πέθανε από ασφυξία».

Ο ίδιος, όπως περιγράφει, δεν κατάφερε να αντικρίσει το σπίτι μετά την καταστροφή.

«Εκείνο το βράδυ θυμάμαι καθαρά ότι δεν πήγα στο σπίτι της. Δεν ήθελα να το αντικρίσω μετά την πυρκαγιά. Η κηδεία της θεία μου έγινε στην Αλεξανδρούπολη. Δεν κατάφερα να παραστώ. Ενημερώθηκα όμως πως ούτε ο Αλέξανδρος πήγε στην κηδεία της μητέρας του. Θυμάμαι ότι πριν από τον θάνατο της θείας μου, ο Αλέξανδρος είχε βάλει το διαμέρισμα στην οδό Λυκαβηττού προς πώληση, ωστόσο μέχρι και σήμερα, από όσο γνωρίζω δεν έχει πωληθεί».

Όλα όσα ισχυρίστηκε ο γιος της Ελένης Παπαδοπούλου στη μαραθώνια απολογία του

Λίγο πριν προφυλακιστεί, ο 60χρονος γιος της Ελένης Παπαδοπούλου, περιγράφει τη δική του πλευρά των γεγονότων στις αρχές. Θυμάται όλα όσα έζησε στις 29 Ιανουαρίου του 2022 και περιγράφει αναλυτικά τα βήματά εκείνης της ημέρας. Οι «Αποκαλύψεις» φέρνουν στο φως το πλήρες περιεχόμενο της απολογίας του Αλέξανδρου Παπαδόπουλου.

Τι ισχυρίστηκε ο 60χρονος για το πώς βρήκε τη μητέρα του νεκρή και η εκδοχή του για το τσιγάρο που ξεκίνησε την πυρκαγιά:

«Το πρωί της 29ης Ιανουαρίου 2022 ξεκίνησα με το αυτοκίνητο μου προκειμένου να πάω από τον Άγιο Στέφανο στα Πατήσια και να παραλάβω την οικιακή βοηθό και να πάμε ακολουθώντας στο Κολωνάκι, για να την γνωρίσει η μητέρα μου, που είχε πειστεί ότι χρειάζεται οικιακή βοηθό, γιατί μέχρι τότε αρνείτο. Όμως το αυτοκίνητο έπαθε βλάβη και ακύρωσα το ραντεβού. Όταν επέστρεψε η σύντροφός μου από τη δουλειά της, περί ώρα 15:30 με 16:00, μου έδωσε το αυτοκίνητό της για να πάω στη μητέρα μου, η οποία δεν σήκωνε το τηλέφωνο, πράγμα που δεν με ανησυχούσε ιδιαίτερα γιατί συνέβαινε συχνά. Επικοινωνήσα εκ νέου με την οικιακή βοηθό, μήπως μπορούσε να ερχόταν και αυτή και μου απάντησε θετικά.

Συμφωνήσαμε να περάσω να την πάρω από το σπίτι της στα Πατήσια, δεν θυμάμαι ακριβώς τη διεύθυνση. Πήγα από την Εθνική Οδό και βγήκα στην έξοδο της Αχαρνών. Φτάσαμε στο Κολωνάκι και πάρκαρα έξω από τον Άγιο Διονύσιο ή το Πειραματικό Σχολείο, δεν θυμάμαι ακριβώς. Έξω από την πολυκατοικία υπήρχε ένας κύριος με πολιτικά ρούχα που κοίταγε ψηλά προς την πολυκατοικία. Κοίταξα και εγώ και είδα μία μικρή στήλη μαύρου καπνού από το πίσω μέρος της πολυκατοικίας. Πριν πάω στην πολυκατοικία, πήγα στο περίπτερο και αγόρασα τσιγάρα και πήρα τα κλειδιά του διαμερίσματος που είχε αφήσει εκεί η φίλη που πρόσχε τη μητέρα μου. Ανεβήκαμε στο διαμέρισμα μαζί με την οικιακή βοηθό με το ασανσέρ. Με το που βγήκαμε από το ασανσέρ, υπήρχε μία ελαφριά μυρωδιά καμένου, χωρίς καπνούς. Από το παράθυρο της εξώπορτας του διαμερίσματος δεν φαινόταν φλόγα ούτε ακούγονταν περιέργοι ήχοι, ώστε να ανησυχήσω. Η πόρτα ήταν διπλοκλειδωμένη. Μόλις έβαλα το κλειδί στην πόρτα, ο αφαλός της κλειδαριάς έκαιγε, γεγονός που με ανησυχούσε. Ξεκλείδωσα και με το που άνοιξα την πόρτα, βγήκε μια μεγάλη φλόγα, που έφτανε μέχρι επάνω, μαζί με έναν έντονο θόρυβο, σαν να κατακυλάνε χαλίκια. Σίγουρα δεν ήταν έκρηξη.

«Πώς βρήκα τη μητέρα μου νεκρή» – Οι ισχυρισμοί

Ο γιος της Ελένης Παπαδοπούλου, θυμάται τις στιγμές που προσπαθούσε να μπει μέσα στο φλεγόμενο διαμέρισμα και να εντοπίσει τη μητέρα του μέσα στους πυκνούς καπνούς. Η μητέρα του σχεδόν πάντα καθόταν στο καθιστικό του σπιτιού, το οποίο είναι αριστερά της κεντρικής εισόδου. Η φλόγα ερχόταν από τον χώρο του καθιστικού. Προσπάθησα να μπω στο σπίτι, μπουσουλώντας φωνάζοντας “μαμά, μαμά”, αλλά δυστυχώς ήταν αδύνατο να την εντοπίσω. Ή ήπιζα να είναι σε κάποιον άλλον χώρο του διαμερίσματος, και όχι στο καθιστικό, από όπου ερχόταν η μεγάλη φωτιά. Ακολουθώντας, κατέβηκα μαζί με την οικιακή βοηθό από τις σκάλες. Άνοιξα το παράθυρο μεταξύ τρίτου και δεύτερου ορόφου, από όπου είδα τις φλεγόμενες μπαλκονόπορτες του καθιστικού. Από το παράθυρο φώναξα πολλές φορές βοήθεια, προκειμένου να ειδοποιηθούν και οι γείτονες και να καλέσουν ακολουθώντας την πυροσβεστική. Εκείνη την ώρα ήμουν σε σοκ και το πρώτο που σκέφτηκα ήταν αυτό και όχι να καλέσω εγώ την πυροσβεστική. Κατεβαίνοντας τις σκάλες συνάντησα πυροσβέστες με τις μάνικες. Στην είσοδο δε της πολυκατοικίας είχαν φτάσει ήδη πυροσβεστικά σχήματα. Παρέμεινα για λίγη ώρα με τους πυροσβέστες και στη συνέχεια με ενημέρωσαν ότι η μητέρα μου ήταν νεκρή και τότε κατέρρευσα.



Η συνυπαιτιότητα των αρμοδίων φορέων συντήρησης στα τροχαία δυστυχήματα

Για δεκαετίες, τα τροχαία δυστυχήματα στην Ελλάδα αντιμετωπίζονταν σχεδόν αποκλειστικά ως αποτέλεσμα ανθρώπινου λάθους. Ο οδηγός ήταν πάντοτε ο βασικός –αν όχι ο μοναδικός– υπεύθυνος. Υπερβολική ταχύτητα, αλκοόλη, απροσεξία. Όμως η πραγματικότητα στους δρόμους, και ειδικά στο οδικό δίκτυο της Αττικής, αποδεικνύει ότι το πρόβλημα είναι πολύ πιο σύνθετο. Και πλέον, η έννοια της συνυπαιτιότητας των αρμοδίων φορέων συντήρησης έρχεται δυναμικά στο προσκήνιο.



αμέλειες ή σοβαρές παραλείψεις, οι ευθύνες δεν είναι πλέον μόνο πολιτικές. Είναι και ποινικές. Η συντήρηση του οδοστρώματος, των σιδηθίων ασφαλείας, της κατακόρυφης και οριζόντιας σήμανσης, του ηλεκτροφωτισμού, των φωτεινών σηματοδοτών και των συστημάτων ασφαλείας δεν αποτελεί «καλή πρακτική». Αποτελεί ρητή υποχρέωση των αρμόδιων φορέων. Όταν αυτή η υποχρέωση δεν τηρείται, δεν μιλάμε απλώς για αμέλεια, αλλά για συνθήκες που μπορούν να οδηγήσουν άμεσα σε απώλεια ανθρώπινης ζωής.

Σε αυτές τις περιπτώσεις, ποινικές ευθύνες μπορεί να αναζητηθούν σε αντιδημάρχους, αντιπεριφερειάρχες, προϊσταμένους διευθύνσεων και τμημάτων τεχνικών υπηρεσιών, αλλά και σε επόπτες μηχανικούς, οι οποίοι είτε δεν ολοκλήρωσαν εγκαίρως τις εργασίες συντήρησης είτε δεν αποκατέστησαν βλάβες που ήταν γνωστές και καταγεγραμμένες.

Χαρακτηριστικό παράδειγμα αποτελεί η γέφυρα στη Λεωφόρο Πέτρου Ράλλη, όπου το σιδηθαίο ασφαλείας έχει καταστραφεί έπειτα από σύγκρουση νταλίκας και παραμένει για μεγάλο χρονικό διάστημα χωρίς αντικατάσταση. Αν στο συγκεκριμένο σημείο συμβεί τροχαίο δυστύχημα, η μη αποκατάσταση του σιδηθαίου δεν μπορεί να θεωρηθεί τυχαία ή στιγμιαία αμέλεια. Πρόκειται για διαρκή παράλειψη, η οποία δημιουργεί σαφή συνυπαιτιότητα των αρμοδίων.

Ανάλογη είναι η εικόνα στον τομέα του ηλεκτροφωτισμού. Σε κεντρικές λεωφόρους της Αττικής, όπως η Λεωφόρος Αθηνών, η Λεωφόρος Ποσειδώνος και η Λεωφόρος Κηφισού, μεγάλα τμήματα του οδικού δικτύου παραμένουν βυθισμένα στο σκοτάδι. Και αυτό, παρά το γεγονός ότι ο φωτισμός αντικαταστάθηκε τα τελευταία χρόνια από την Περιφέρεια Αττικής μέσω έργου ύψους 37 εκατομμυρίων ευρώ.

Το πρόβλημα δεν είναι η εγκατάσταση, αλλά η ανυπαρξία συντήρησης. Το αποτέλεσμα είναι επικίνδυνο: τμήματα



δρόμων με πλήρη φωτισμό εναλλάσσονται με τμήματα απόλυτου σκοταδιού. Αυτή η απότομη εναλλαγή φωτεινότητας τη νύχτα είναι εξαιρετικά επικίνδυνη, καθώς αιφνιδιάζει τους οδηγούς και μειώνει δραστικά τον χρόνο αντίδρασης. Σε περίπτωση τροχαίου δυστυχήματος υπό αυτές τις συνθήκες, η ευθύνη δεν μπορεί να μετακυλιστεί αποκλειστικά στον οδηγό.

Ιδιαίτερα ανησυχητική είναι και η κατάσταση στις σήραγγες του φαληρικού όρμου στη λεωφόρο Ποσειδώνος. Παρότι υπάρχει χρηματοδότηση μέσω έργων διαχείρισης κυκλοφορίας για τη συντήρηση των συστημάτων ασφαλείας και για σχέδια μερικού ή ολικού αποκλεισμού λωρίδων κυκλοφορίας σε περιπτώσεις έκτακτης ανάγκης, τα φώτα ασφαλείας στις σήραγγες παραμένουν σβηστά. Σε περίπτωση δυστυχήματος ή πυρκαγιάς, οι συνέπειες θα είναι ανυπολόγιστες και οι ποινικές ευθύνες δεδομένες. Το ίδιο ισχύει και για τους φωτεινούς σηματοδότες, όπου σε πολλές περιπτώσεις παρατηρούνται καμένες λάμπες ή δυσλειτουργίες που παραμένουν χωρίς αποκατάσταση για μεγάλα χρονικά διαστήματα. Ένα ατύχημα σε διασταύρωση με προβληματικό φανάρι δεν είναι απλώς «κακή στιγμή». Είναι αποτέλεσμα παράλειψης συντήρησης.

Όλα τα παραπάνω δείχνουν ότι το 2026 δεν θα είναι μια χρονιά κατά την οποία θα συμμορφωθούν μόνο οι οδηγοί λόγω της αυστηροποίησης του Κώδικα Οδικής Κυκλοφορίας και των εντατικών ελέγχων. Θα είναι και μια χρονιά κατά την οποία θα κληθούν να συμμορφωθούν ή να λογοδοτήσουν οι αρμόδιοι φορείς συντήρησης του οδικού δικτύου, είτε πρόκειται για πολιτικά πρόσωπα είτε για υπηρεσιακούς παράγοντες.

Γιατί η οδική ασφάλεια δεν είναι μόνο θέμα συμπεριφοράς πίσω από το τιμόνι. Είναι και θέμα ευθύνης πίσω από το γραφείο. Και όταν αυτή η ευθύνη δεν ασκείται, το τίμημα το πληρώνουν άνθρωποι στον δρόμο.

Τη στιγμή που το οδικό δίκτυο καταρρέει από την ελλιπή ή ανύπαρκτη συντήρηση, το θεσμικό και νομικό πλαίσιο γίνεται αυστηρότερο. Όχι μόνο για τους οδηγούς, αλλά και για εκείνους που έχουν θεσμική, διοικητική και υπηρεσιακή ευθύνη να διατηρούν τους δρόμους ασφαλείς. Σε περιπτώσεις τροχαίων δυστυχημάτων όπου αποδεικνύεται ότι υπήρχαν εγκληματικές



Συνελήφθη Πακιστανός που εισέβαλε σε σπίτι στους Αγίους Αναργύρους, προσπάθησε να διαφύγει και έπεσε από την ταρατσα

Ο 40χρονος έπεσε στο πεζοδρόμιο, με αποτέλεσμα να υποστεί κατάγματα στο δεξί χέρι και πόδι, στη συνέχεια συνελήφθη και μεταφέρθηκε με ασθενοφόρο του ΕΚΑΒ στο Αττικό Νοσοκομείο, όπου νοσηλεύεται φρουρούμενος

Επίδοξος διαρρήκτης τραυματίστηκε στην προσπάθειά του να διαφύγει από σπίτι στους Αγίους Αναργύρους με αποτέλεσμα να καταλήξει στο νοσοκομείο και να συλληφθεί.

Ειδικότερα, σύμφωνα με πληροφορίες της Αστυνομίας, ένας 40χρονος Πακιστανός εισέβαλε το βράδυ της Παρασκευής (2/1), στις 23:35 σε σπίτι στην οδό Μάχης Κρήτης στους Αγίους Αναργύρους.

Ωστόσο, έγινε αντιληπτός από τον ιδιοκτήτη και στην προσπάθειά του να διαφύγει ανέβηκε στην ταρατσα, από όπου έπεσε στο πεζοδρόμιο, με αποτέλεσμα να υποστεί κατάγματα στο δεξί χέρι και πόδι.

Ο 40χρονος συνελήφθη από αστυνομικούς της Ομάδας ΔΙΑΣ και μεταφέρθηκε με ασθενοφόρο του ΕΚΑΒ στο Αττικό Νοσοκομείο, όπου νοσηλεύεται φρουρούμενος.



Χανιά: Άνδρας έδειχνε την καραμπίνα στον αδερφό του και τον τραυμάτισε κατά λάθος στο χέρι και στο πόδι

Σοβαρό περιστατικό σημειώθηκε το βράδυ της Παρασκευής (2/1) στα Χανιά, όταν ένας 36χρονος τραυμάτισε κατά λάθος τον αδερφό του με καραμπίνα.

Ειδικότερα, σύμφωνα με πληροφορίες του creta24.gr, 36χρονος φέρεται πως έδειχνε την καραμπίνα που μόλις είχε καθαρίσει στον 38χρονο αδερφό του.

Ωστόσο, μέσα στο όπλο υπήρχαν δύο φυσίγγια και μετά από έναν λάθος χειρισμός η καραμπίνα εκπυρσοκρότησε με αποτέλεσμα να τραυματιστεί ο 38χρονος.

Ο τραυματίας μεταφέρθηκε στο Νοσοκομείο Χανίων, όπου διαπιστώθηκε πως έχει τραυματιστεί στο χέρι και το πόδι, χωρίς όμως να κινδυνεύει η ζωή του.

Η Αστυνομία προχώρησε στη σύλληψη του 36χρονου.



Ηλεκτρικό το αυτοκίνητο που κάνκε στην παραλιακή;

Η εικόνα ενός αυτοκινήτου που τυλίγεται στις φλόγες αρκεί για να ανάψει ξανά η ίδια συζήτηση στα social media. Πριν ακόμη υπάρξει επίσημη ενημέρωση, πριν καν διασταυρωθούν βασικά στοιχεία, ξεκινά η εύκολη κατηγορία. «Ηταν ηλεκτρικό».

Μόνο που, στις περισσότερες περιπτώσεις, δεν είναι. Το πρόσφατο περιστατικό στην παραλιακή, με βάση τα διαθέσιμα στοιχεία, αφορά ένα παλιό αυτοκίνητο, μια Mercedes C-Class βενζίνης του 1997 – 1999. Ένα αυτοκίνητο δηλαδή 25ετίας.

Η πραγματικότητα είναι πολύ λιγότερο βολική για όσους επενδύουν στον φόβο. Στην Ελλάδα, τα αυτοκίνητα που καίγονται στους δρόμους είναι στη συντριπτική τους πλειονότητα παλιά οχήματα. Με φθαρμένες σωληνώσεις καυσίμου, γερασμένα καλώδια, διαρροές λαδιών, πρόχειρες επισκευές και ανύπαρκτους προληπτικούς ελέγχους. Όχι τα ηλεκτρικά. Τα στοιχεία διεθνώς δείχνουν ότι τα περιστατικά φωτιάς στα ηλεκτρικά είναι σπανιότερα σε σχέση με τα συμβατικά οχήματα, όμως αυτό το δεδομένο χάνεται μέσα στον θόρυβο της παραπληροφόρησης. Το πρόβλημα όμως δεν περιορίζεται μόνο στον κίνδυνο πυρκαγιάς. Τα παλιά και κακοσυντηρημένα αυτοκίνητα αποτελούν καθημερινή απειλή και για τη ροή της κυκλοφορίας. Μένουν από μηχανικές βλάβες στη μέση του δρόμου, σβήνουν σε

ανηφόρες, υπερθερμαίνονται σε μπουτιλιαρίσματα και μετατρέπουν κάθε κεντρική αρτηρία σε παγίδα καθυστέρησης. Σε μια πόλη ήδη κορεσμένη από κίνηση, ένα ακινητοποιημένο όχημα αρκεί για να παραλύσει ολόκληρη περιοχή.

Ο ελληνικός στόλος είναι από τους πιο γερασμένους στην Ευρώπη. Ο μέσος όρος ηλικίας ξεπερνά τα 17 έτη και σε πολλές περιπτώσεις τα αυτοκίνητα κυκλοφορούν χωρίς την ελάχιστη τεχνική φροντίδα που απαιτείται. Η παλαιότητα, σε συνδυασμό με τη λογική «όσο πάει», δημιουργεί ένα εκρηκτικό μείγμα. Περισσότερα ατυχήματα, περισσότερες βλάβες, περισσότερες φωτιές, περισσότερη συμφόρηση. Και κάθε φορά, η συζήτηση μετατοπίζεται αλλού, μακριά από την ουσία.

Το να στοχοποιούνται τα ηλεκτρικά αυτοκίνητα δεν λύνει κανένα πρόβλημα. Αντίθετα, αποπροσανατολίζει από το πραγματικό ζήτημα, που είναι η ανάγκη ανανέωσης του στόλου και σοβαρού τεχνικού ελέγχου των οχημάτων που κυκλοφορούν καθημερινά στους δρόμους. Όσο η χώρα συνεχίζει να βασίζεται σε αυτοκίνητα 20 και 30 ετών, χωρίς ουσιαστική συντήρηση, τέτοια περιστατικά δεν θα είναι εξαίρεση. Θα είναι ο κανόνας. Και τότε, η κατάσταση στους δρόμους δεν θα είναι απλώς δύσκολη. Θα είναι πραγματικά εκρηκτική.



**Ανακούφιση για οφειλότες:
Από σήμερα ο χρόνος παραγραφής χρεών
στον ΕΦΚΑ πέφτει στην 5ετία**

Από σήμερα, 1η Ιανουαρίου 2026, τίθεται σε εφαρμογή ένα νέο, πιο ευνοϊκό πλαίσιο για τα ασφαλιστικά χρέη προς τον ε-ΕΦΚΑ. Οι νέες οφειλές που θα δημιουργούνται από το 2026 και μετά θα παραγράφονται σε 5 χρόνια, αντί για τα 10 χρόνια που ίσχυαν μέχρι σήμερα. Αυτό σημαίνει ότι μια εισφορά για το 2026, αν δεν βεβαιωθεί και δεν εισπραχθεί μέσα στην πενταετία, θα παραγραφεί την 1η Ιανουαρίου 2032. Με άλλα λόγια, οι οφειλότες δεν θα μένουν όμηροι των χρεών τους για δεκαετίες, αλλά θα έχουν πιο γρήγορα τη δυνατότητα να κάνουν μια νέα αρχή.

Το νέο καθεστώς δεν σημαίνει ότι όλα τα χρέη «σβήνουν» αυτόματα. Αν ο e-ΕΦΚΑ ή το ΚΕΑΟ ειδοποιήσει τον οφειλέτη ή προβεί σε ενέργειες είσπραξης πριν λήξει η πενταετία, ο χρόνος παραγραφής μηδενίζεται και ξεκινά νέα περίοδος 5 ετών.

Οι παλαιότερες οφειλές, δηλαδή αυτές που βεβαιώθηκαν έως τις 31 Δεκεμβρίου 2025, συνεχίζουν να υπάγονται στη 10ετή παραγραφή, με δυνατότητα διακοπής του χρόνου σε περίπτωση ειδοποίησης ή ενέργειας είσπραξης.

Σημαντικό για τους ελεύθερους επαγγελματίες είναι ότι τα παραγραφμένα χρέη δεν προσμετρώνται στον ασφαλιστικό χρόνο και δεν επηρεάζουν τη σύνταξη. Ωστόσο, υπάρχει η δυνατότητα εξαγοράς ή αναγνώρισης πηλασματικών ετών, ώστε να συμπληρωθεί ο απαιτούμενος χρόνος ασφάλισης.

Με τη μείωση της παραγραφής στην πενταετία, οι επιχειρήσεις και οι επαγγελματίες αποκτούν μεγαλύτερη οικονομική ευελιξία, ενώ ο ε-ΕΦΚΑ καλείται να εντείνει τους ελέγχους και τις διαδικασίες βεβαίωσης για τα νέα χρέη, ώστε να διασφαλιστεί η ορθή εφαρμογή του νέου νόμου.



EPIORKOS

Ο ΕΠΙΟΡΚΟΣ είναι ένα ανεξάρτητο δημοσιογραφικό μέσο που επικεντρώνεται στην πολιτική, το δικαστικό και το αστυνομικό ρεπορτάζ, με έμφαση στο δημοσιογραφικό έλεγχο και τις αποκαλύψεις.

Στόχος μας είναι η ουσιαστική ενημέρωση του πολίτη και η ανάδειξη των αληθινών, μακριά από φίλτρα και σκοπιμότητες. Δίνουμε βήμα στη φωνή σας, ειδικά όταν αλλού βρίσκετε τις πόρτες κλειστές. Εδώ, ο λόγος σας ακούγεται δυνατά. Μην διστάσετε να μας στείлите την άποψή σας, το πρόβλημά σας ή την καταγγελία σας στο info@epiorkos.gr.

ΕΚΔΟΤΗΣ: ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΤΑΘΗΣ

Καίριο πλήγμα της ΕΛ.ΑΣ. σε σπείρα διαρρηκτών σε Φιλοθέη και Ψυχικό

ΠΑΡΑΝΟΜΟ ΟΦΕΛΟΣ ΠΕΡΙΠΟΥ 1.000.000 ΕΥΡΩ

Καίριο πλήγμα σε εγκληματική ομάδα που είχε αναπτύξει έντονη δράση σε οικίες των βορείων προαστίων κατάφερε η ΕΛ.ΑΣ., βάζοντας τέλος σε σειρά διαρρήξεων σε Φιλοθέη και Ψυχικό, έπειτα από συντονισμένη έρευνα του Τμήματος Δίωξης και Εξιχνίασης Εγκλημάτων Φιλοθέης – Ψυχικού.

Στο πλαίσιο της υπόθεσης συνελήφθη 39χρονος αθλοδιδάσκαλος, μετά από καταδίωξη από αστυνομικούς του Αστυνομικού Τμήματος Νέας Φιλαδέλφειας – Νέας Χαλκηδόνας, τις πρώτες πρωινές ώρες της 25ης Δεκεμβρίου 2025. Ο κατηγορούμενος εντοπίστηκε να οδηγεί όχημα στην περιοχή της Νέας Φιλαδέλφειας και, όταν κλήθηκε σε έλεγχο, ανέπτυξε ταχύτητα προκειμένου να διαφύγει, ωστόσο ακινητοποιήθηκε και συνελήφθη μετά από καταδίωξη.

Από την αστυνομική έρευνα προέκυψε ότι ο 39χρονος συμμετείχε σε εγκληματική ομάδα που είχε διαπράξει τουλάχιστον 16 κλοπές – διαρρήξεις σε οικίες στις περιοχές της Φιλοθέης και του Ψυχικού, ενώ αναζητείται ακόμη ένα άτομο που φέρεται να έχει εμπλοκή στην υπόθεση. Το παράνομο περιουσιακό όφελος από τη δράση τους εκτιμάται ότι αννίζει το 1.000.000 ευρώ.

Σύμφωνα με τα στοιχεία της προανάκρισης, η ομάδα δρούσε τουλάχιστον από τον Ιούλιο του 2025, εκμεταλλευόμενη κυρίως την απουσία των ενοίκων λόγω θερινών διακοπών. Οι δράστες κινούνταν κατά κανόνα βραδινές και πρώτες πρωινές ώρες, έχοντας ως ορμητήρια δασικές εκτάσεις σε Φιλοθέη και Ψυχικό, όπου κρύβονταν πριν και μετά τις διαδρομές.

Αφού εντόπιζαν τις οικίες-στόχους, κυρίως σε ση-

μεία κοντά σε δασικές περιοχές, παραβίαζαν μπαλκονόπορτες ή παράθυρα με λιοστό, αφαιρούσαν κάμερες ασφαλείας και απενεργοποιούσαν συστήματα συναγερμού, φορώντας γάντια, μάσκες και καπέλα για να καλύπτουν τα χαρακτηριστικά τους. Σε περιπτώσεις πρόσβασης σε υψηλότερους ορόφους χρησιμοποιούσαν τηλεσκοπική σκάλα, την οποία μετέφεραν σε κάθε τους «χτύπημα».

Ενδεικτικό της θρασύτητας της δράσης τους είναι το γεγονός ότι προχωρούσαν σε διαρρήξεις ακόμη και όταν ενεργοποιούνταν οι συναγερμοί, ενώ σε αρκετές περιπτώσεις πραγματοποιούσαν περισσότερες από μία κλοπές μέσα στο ίδιο βράδυ.

Σε τρεις περιπτώσεις μάλιστα επέστρεψαν στις ίδιες οικίες λίγες ημέρες αργότερα, προκειμένου να αφαιρέσουν επιπλέον αντικείμενα αξίας.

Κατά τις έρευνες στην οικία του 39χρονου και στο όχημα που οδηγούσε, οι αστυνομικοί εντόπισαν και κατέσχεσαν διαρρηκτικά εργαλεία, δύο μάσκες και την τηλεσκοπική σκάλα που χρησιμοποιούνταν για τις διαρρήξεις.

Σε βάρος του συλληφθέντα και του συνεργού του σχηματίστηκε δικογραφία για ένταξη σε εγκληματική ομάδα, διακεκριμένες κλοπές κατ' επάγγελμα και κατ' εξακολούθηση, επικίνδυνη οδήγηση, απείθεια, φθορά ξένης ιδιοκτησίας και παραβάσεις του Κώδικα Οδικής Κυκλοφορίας.

Σημειώνεται ότι ο 39χρονος έχει απασχολήσει και στο παρελθόν τις Αρχές για παρόμοια αδικήματα και οδηγήθηκε στον αρμόδιο Εισαγγελέα.





Τραγωδία στην Ελβετία: Το τίμημα του κέρδους και το μήνυμα για τους Έλληνες επιχειρηματίες

Όσα αποκαλύπτει η τραγωδία και τι πρέπει να αλλιάξει στην Ελλάδα για να μη θρηνήσουμε θύματα

Η εικόνα έξω από το καμένο κλαμπ στο χιονοδρομικό θέρετρο Crans-Montana παραμένει βαριά. Ασθενοφόρα, πυροσβεστικά οχήματα, αστυνομία και συγγενείς που αναζητούν απαντήσεις. Η πυρκαγιά που ξέσπασε τις πρώτες ώρες της Πρωτοχρονιάς μετέτρεψε μια νύχτα διασκέδασης σε τραγωδία με περίπου 40 νεκρούς και περισσότερους από 110 τραυματίες, πολλοί εκ των οποίων νοσηλεύονται με σοβαρά εγκαύματα. Η διαδικασία ταυτοποίησης των θυμάτων συνεχίζεται, καθώς η ένταση της φωτιάς και ο πυκνός καπνός καθιστούν το έργο των αρχών ιδιαίτερα δύσκολο.

Τα στοιχεία που έχουν συγκεντρωθεί μέχρι αυτή τη στιγμή σκιαγραφούν μια συγκεκριμένη εικόνα. Η φωτιά εξαπλώθηκε αστραπιαία σε έναν χώρο που ήταν κατάμεστος. Ο καπνός κάλυψε το εσωτερικό σε δευτερόλεπτα, μειώνοντας δραστικά την ορατότητα και τον χρόνο αντίδρασης. Οι δυνατότητες διαφυγής αποδείχθηκαν ανεπαρκείς για τον αριθμό των ανθρώπων που βρίσκονταν μέσα, ενώ η παρουσία εύφλεκτων υλικών επιτάχυνε την καταστροφή. Η χρήση εντυπωσιακών εφέ, που εξετάζεται ως πιθανή αιτία ανάφλεξης, λειτούργησε ως καταλύτης σε έναν ήδη επικίνδυνο συνδυασμό παραγόντων.

Η τραγωδία δεν εξελίχθηκε σταδιακά. Εξελίχθηκε σε δευτερόλεπτα. Αυτό είναι το πιο ανησυχητικό στοιχείο.

Όχι τυχαίο γεγονός αλλά προβλέψιμη κατάληξη

Όσο προχωρά η έρευνα των αρχών, τόσο ενισχύεται το συμπέρασμα ότι αυτό που συνέβη δεν ήταν ένα απλό ατύχημα. Ήταν το αποτέλεσμα επιλογών. Επιλογών που έβαλαν το θέαμα, την εικόνα και το οικονομικό όφελος πάνω από την ασφάλεια.

Η υπερπληρότητα αυξάνει τα έσοδα. Τα εφέ αυξάνουν τη δημοσιότητα. Η ασφάλεια μετατρέπεται σε παράγοντα δεύτερης προτεραιότητας, μέχρι τη στιγμή που παύει να είναι θεωρητική έννοια και γίνεται ζήτημα ζωής και θανάτου. Η ελβετική τραγωδία δείχνει με τον πιο σκληρό τρόπο πού οδηγεί αυτή η λογική όταν συνδυάζεται με κλει-

στός χώρους και ανεπαρκή έλεγχο.

Η Ελλάδα δεν είναι εξαίρεση και δεν πρέπει να το πιστεύει

Η αναφορά στην τραγωδία της Ελβετίας δεν γίνεται για λόγους εντυπώσεων. Γίνεται για να φωτίσει έναν υπαρκτό κίνδυνο. Η Ελλάδα δεν κινδυνεύει θεωρητικά. Κινδυνεύει στο μέτρο που στους χώρους νυχτερινής διασκέδασης συνυπάρχουν συχνά υπερπληρότητα, ανοχή σε πρακτικές αυξημένου ρίσκου και έλεγχοι που δεν έχουν πάντα τη συχνότητα και το βάθος που απαιτείται. Το γεγονός ότι μέχρι σήμερα δεν έχει καταγραφεί αντίστοιχη τραγωδία μεγάλης κλίμακας στη χώρα μας δεν αποτελεί απόδειξη επάρκειας. Δείχνει ότι το σύστημα έχει αντέξει μέχρι τώρα, όχι ότι είναι πλήρως θωρακισμένο. Η διαφορά ανάμεσα στην πρόληψη και στην τραγωδία κρίνεται στην καθημερινή εφαρμογή των κανόνων και όχι στη νομοθεσία καθαυτή.

Τι προβλέπει ο νόμος και πού δοκιμάζεται στην πράξη

Το θεσμικό πλαίσιο στην Ελλάδα προβλέπει σαφείς κανόνες για τη λειτουργία χώρων συνάθροισης. Ορίζονται μέγιστοι αριθμοί ατόμων, υποχρεωτικές έξοδοι κινδύνου, συστήματα πυρασφάλειας και περιορισμοί στη χρήση φωτιάς και επικίνδυνων εφέ, καθώς και έλεγχοι από αρμόδιες αρχές. Στην πράξη, όμως, η εφαρμογή αυτών των κανόνων δεν είναι πάντα συνεπής. Οι παραβάσεις συχνά αντιμετωπίζονται ως λειτουργικό κόστος. Τα πρόστιμα δεν λειτουργούν αποτρεπτικά και το προσωρινό κλείσιμο καταστημάτων θεωρείται ακραίο μέτρο αντί για εργαλείο πρόληψης. Έτσι δημιουργείται ένα περιβάλλον όπου η ανθρώπινη ζωή ζυγίζεται σιωπηρά απέναντι στον τζίρο.

Τι πρέπει να αλλιάξει για να μη θρηνήσουμε

Η τραγωδία στην Ελβετία αναδεικνύει με σαφήνεια τι συμβαίνει όταν η πρόληψη αντιμετωπίζεται ως γραφειοκρατική υποχρέωση. Αν υπάρχει

ένα μάθημα, είναι συγκεκριμένο. Οι έλεγχοι πρέπει να είναι συχνοί και αιφνιδιαστικοί. Η υπέρβαση της επιτρεπόμενης χωρητικότητας πρέπει να έχει άμεσες συνέπειες. Η χρήση επικίνδυνων εφέ σε κλειστούς χώρους πρέπει να αντιμετωπίζεται με μηδενική ανοχή. Οι έξοδοι διαφυγής πρέπει να ελέγχονται σε πραγματικές συνθήκες λειτουργίας. Η ευθύνη πρέπει να βαραίνει εκείνον που λαμβάνει τις αποφάσεις και αποκομίζει το κέρδος. Η διασκέδαση δεν μπορεί να λειτουργεί ως ζώνη εξαιρέσεων και το οικονομικό όφελος δεν μπορεί να προηγείται της ασφάλειας.

Για να μη γραφτεί το ίδιο ρεπορτάζ με ελληνικά ονόματα

Στην Ελλάδα, το γεγονός ότι μέχρι σήμερα δεν έχουμε θρηνήσει αντίστοιχο αριθμό θυμάτων δεν μπορεί να εκλαμβάνεται ως ένδειξη ασφάλειας. Σε μεγάλο βαθμό, είναι αποτέλεσμα συγκυριών και τύχης, μιας τύχης που δεν πρέπει να θεωρείται ανεξάντηλη. Η πρόληψη δεν μπορεί να στηρίζεται στην απουσία τραγωδίας, αλλά στην αυστηρή εφαρμογή κανόνων και στην ενίσχυση του θεσμικού πλαισίου. Οι νόμοι οφείλουν να γίνουν πιο απαιτητικοί και οι έλεγχοι πιο ουσιαστικοί, ώστε η προστασία της ανθρώπινης ζωής, των παιδιών και των οικογενειών να μην υποχωρεί μπροστά στο οικονομικό όφελος.

Πλαίσιο προτάσεων πολιτικής

Οι έλεγχοι σε χώρους νυχτερινής διασκέδασης να γίνονται χωρίς προειδοποίηση και σε ώρες αιχμής με ουσιαστική αυτοψία. Η υπέρβαση της επιτρεπόμενης χωρητικότητας να οδηγεί σε άμεση αναστολή λειτουργίας. Η χρήση φωτιάς και επικίνδυνων εφέ σε κλειστούς χώρους να απαγορεύεται χωρίς εξαιρέσεις. Οι έξοδοι διαφυγής να ελέγχονται ως προς τη λειτουργικότητά τους κατά τη διάρκεια λειτουργίας των καταστημάτων.

Η ευθύνη να παραμένει στον επιχειρηματία και να μην μετακυλίεται σε υπαλλήλους. Τα αποτελέσματα των ελέγχων και των κυρώσεων να δημοσιοποιούνται ώστε να υπάρχει διαφάνεια και αποτροπή.

Το προσωπικό να εκπαιδεύεται υποχρεωτικά σε διαδικασίες εκκένωσης και διαχείρισης κρίσεων.

Μέσα στις φλόγες της Κραν Μοντανά: Ο πατέρας που αψήφησε τον θάνατο και έσωσε την κόρη του και δέκα νέους

Στιγμές απόλυτου τρόμου εκτυλίχθηκαν τα ξημερώματα της Πρωτοχρονιάς στο χιονοδρομικό θέρετρο Κραν Μοντανά της Ελβετίας, όταν πυρκαγιά ξέσπασε στο κατάμεστο νυχτερινό κλαμπ «Le Constellation», μετατρέποντας τη γιορτή σε ανείπωτη τραγωδία με δεκάδες νεκρούς και εκατοντάδες τραυματίες.

Μέσα στο χάος, ένας 55χρονος πατέρας αναδείχθηκε σε σύμβολο αυτοθυσίας. Ο Πάολο Καμπόλο, τραπεζίτης και χρηματοοικονομικός αναλυτής, έσπευσε στο κλαμπ μόλις δέχθηκε τηλεφώνημα από την έφηβη κόρη του, η οποία τον ενημέρωσε ότι ο σύντροφός της και φίλοι τους είχαν παγιδευτεί στο φλεγόμενο κτίριο.

Με την κεντρική είσοδο να έχει μπλοκάρει από τον πανικό, ο Καμπόλο εντόπισε μια πλαϊνή έξοδο κινδύνου. Την άνοιξε με τη βία και άρχισε να βγάζει νέους έναν έναν μέσα από πυκνούς καπνούς και αποηνικτικές συνθήκες, σώζοντας τουλάχιστον δέκα ανθρώπους. «Εβγαζα παιδιά με τα χέρια μου», είπε αργότερα μιλώντας από το νοσοκομείο στην Il Messagero. Νοσηλεύόμενος στη Σιόν λόγω εισπνοής καπνού, περιέγραψε σκηνές που τον στοιχειώνουν. «Υπήρχαν σώματα παντού, ζωντανά αλλά καμένα. Ζητούσαν βοήθεια σε πολλές γλώσσες», ανέφερε, υπογραμμίζοντας ότι τα περισσότερα θύματα ήταν πολύ νέοι.

Η κόρη του σώθηκε από σύμπτωση, καθώς είχε επιστρέψει προσωρινά στο πατρικό της για την αλλαγή του χρόνου. Ο σύντροφός της, όμως, συνεχίζει να δίνει μάχη για τη ζωή του. Συνολικά, η φωτιά κόστισε τη ζωή σε τουλάχιστον 40 ανθρώπους και τραυμάτισε 119, πολλούς εκ των οποίων σοβαρά, με θύματα από πολλές ευρωπαϊκές χώρες, γεγονός που δυσκολεύει την ταυτοποίηση.

Οι έρευνες των αρχών βρίσκονται σε πλήρη εξέλιξη. Σύμφωνα με τις πρώτες εκτιμήσεις, η πυρκαγιά φαίνεται να προκλήθηκε από σπινθηριστές στερεωμένους σε μπουκάλια σαμπάνιας, οι οποίοι βρέθηκαν «υπερβολικά κοντά στην οροφή». Η γενική εισαγγελέας του καντονιού Valais, Beatrice Pilloud, ξεκαθάρισε ότι η έρευνα θα εξετάσει τα υλικά του χώρου, τα μέτρα πυρασφάλειας, τη χωρητικότητα και τον αριθμό των παρευρισκομένων. Ιδιαίτερη ανησυχία προκαλεί η αφρόδης επένδυση της οροφής. Ειδικοί επισημαίνουν ότι υλικά τύπου πολυουρεθάνης, εάν δεν έχουν επαρκή πυροεπιβαρυντική προστασία ή εάν αυτή έχει φθαρεί με τον χρόνο, μπορούν να προκαλέσουν ταχεία εξάπλωση της φωτιάς και παραγωγή τοξικού καπνού. Όπως εξήγησε ο δρ Πίτερ Γουίλκινσον, «μόλις αναφλέγει, ο ακουστικός αφρός πολυουρεθάνης μπορεί να παρουσιάσει ταχεία εξάπλωση φλόγας και να μειώσει δραματικά τον διαθέσιμο χρόνο διαφυγής».

Οι αρχές έκαναν λόγο και για φαινόμενο «flashover», δηλαδή σχεδόν ταυτόχρονη ανάφλεξη του χώρου, με τον καθηγητή Έντουιν Γκαλέα να σημειώνει ότι η επιβίωση σε τέτοιες συνθήκες είναι εξαιρετικά απίθανη. Παράλληλα εξετάζονται οι έξοδοι διαφυγής και η διαρρύθμιση του κλαμπ, το οποίο αναπτύσσεται σε δύο επίπεδα. Αν και υπήρχαν περισσότερες από μία έξοδοι, οι αρχές δεν μπορούν ακόμη να επιβεβαιώσουν αν όλες ήταν προσβάσιμες τη στιγμή της φωτιάς.

Ο ιδιοκτήτης του Le Constellation, Ζακ Μορέτι, δήλωσε στην «20 Minuten»: «Δεν μπορούμε ούτε να κοιμηθούμε ούτε να φάμε, είμαστε όλοι σε πολύ άσχημη κατάσταση». Υποστήριξε ότι το κατάστημα είχε ελεγχθεί τρεις φορές την τελευταία δεκαετία και ότι «όλα είχαν γίνει σύμφωνα με τους κανονισμούς», τονίζοντας πως θα συνεργαστεί πλήρως με τις αρχές.

Η εισαγγελική έρευνα συνεχίζεται, με ανοιχτό το ενδεχόμενο διερεύνησης για ανθρωποκτονία από αμέλεια. Μέχρι να δοθούν απαντήσεις, συγγενείς και φίλοι θυμάτων αναζητούν πληροφορίες στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης, ενώ η ιστορία του Πάολο Καμπόλο παραμένει μια σπάνια αχτίδα ανθρωπιάς μέσα σε μία από τις φονικότερες πυρκαγιές που γνώρισε ποτέ χώρος διασκέδασης στην Ελβετία.



Κραν Μοντανά:

Βαρύ παρελθόν για τον ιδιοκτήτη του μπαρ στο επίκεντρο της τραγωδίας

Γνωστός στις γαλλικές Αρχές για παλαιότερες σοβαρές ποινικές υποθέσεις φέρεται να είναι ο ιδιοκτήτης του μπαρ όπου εκτυλήθηκε η πολύνεκρη τραγωδία στο Κραν Μοντανά. Σύμφωνα με πληροφορίες, το όνομά του είχε απασχολήσει τη Δικαιοσύνη στο παρελθόν για αδικήματα που περιλαμβάνουν μαστροπεία, απάτη και απαγωγή.



Τνώριμος των γαλλικών Αρχών για παλαιότερες υποθέσεις μαστροπείας, απάτης και απαγωγής φέρεται να είναι ο ιδιοκτήτης του μπαρ όπου συνέβη η τραγωδία στο Κραν Μοντανά.

Ο Ζακ Μορέτι και η σύζυγός του Τζέσικα, το ζευγάρι Γάλλων που διαχειρίζονται το μπαρ Le Constellation, όπου συνέβη η τραγωδία, κατέθεσαν χθες στις Αρχές.

Το παρελθόν του ιδιοκτήτη του μπαρ στο Κραν Μοντανά

Σύμφωνα με πληροφορίες από την Le Parisien, ο Μορέτι, με καταγωγή από την Κορσική, είναι γνωστός στη γαλλική δικαιοσύνη για παλαιότερες υποθέσεις πορνείας, ενώ είχε φυλακιστεί πριν 20 χρόνια για υπόθεση απάτης, απαγωγής και παράνομης κράτησης. Σύμφωνα με αστυνομικές πηγές που επικαλείται το γαλλικό μέσο, δεν συνδέεται πλέον με οργανωμένο έγκλημα.

Σε δηλώσεις του στα ελβετικά ΜΜΕ, ο Μορέτι τόνισε ότι το μπαρ είχε ελεγχθεί «τρεις φορές σε δέκα χρόνια» και ότι οι εργασίες είχαν γίνει «σύμφωνα με τους κανονισμούς», πράγματα που θα ερευνηθούν από τις αρχές για την πολύνεκρη τραγωδία.

Το «Le Constellation» είχε μετατραπεί από το ζεύγος Μορέτι το 2015 από ένα παλιό και παραμελημένο μπαρ σε νυχτερινό στέκι χωρητικότητας έως 300 ατόμων.

Το ζεύγος Μορέτι είναι γνωστό στην περιοχή και για

άλλα δύο εστιατόρια, το «Senso» το οποίο βρίσκεται επίσης στο Κραν Μοντανά και το «Le Vieux Chalet» στο Λενς. Το βράδυ της τραγωδίας, ο Ζακ βρισκόταν σε ένα από αυτά τα δύο καταστήματα, ενώ η Τζέσικα ήταν παρούσα στο Constellation, από όπου κατάφερε να βγει ζωντανή.



Από το Παγκράτι στο Κραν Μοντανά: Τα επικίνδυνα εφέ που άναψαν τον ίδιο εφιάλτη

Θλίψη και παγκόσμια συγκίνηση προκαλεί η τραγωδία στο Κραν Μοντανά της Ελβετίας, όπου η πυρκαγιά που ξέσπασε στο κλαμπ «Le Constellation» στοίχισε μέχρι στιγμής τη ζωή σε 47 ανθρώπους.

Σύμφωνα με τις πρώτες εκτιμήσεις, η φωτιά φέρεται να προκλήθηκε από επικίνδυνο εφέ που χρησιμοποιήθηκε κατά τη διάρκεια της διασκέδασης. Το συγκεκριμένο είδος «θεάματος» –βεγγαλικά δεμένα σε μπουκάλια ή τοποθετημένα πάνω σε τούρτες– αποτελεί πρακτική που συναντάται σε χιλιάδες κλαμπ παγκοσμίως, παρά τους σοβαρούς κινδύνους που εγκυμονεί.

Σε κλειστούς χώρους, με εύφλεκτα υλικά και μεγάλο αριθμό παρευρισκομένων, μια στιγμή εντυπωσιασμού μπορεί να μετατραπεί σε εφιάλτη μέσα σε δευτερόλεπτα.

Παρόμοιος κίνδυνος είχε καταγραφεί και στη χώρα μας πριν από λίγο περισσότερο από έναν χρόνο.

Στις 24 Νοεμβρίου 2024, φωτιά ξέσπασε σε γνωστό μπαρ στο Παγκράτι, όταν βεγγαλικά που είχε τοποθετηθεί πάνω σε τούρτα προκάλεσε ανάφλεξη στον στολισμό της οροφής. Τότε, η επέμβαση ήταν άμεση και αποφεύχθηκαν τα χειρότερα.

Η τραγωδία στο Κραν Μοντανά επαναφέρει με δραματικό τρόπο το ζήτημα της ασφάλειας στους χώρους διασκέδασης και την ανάγκη αυστηρού ελέγχου πρακτικών που, παρά την επικινδυνότητά τους, εξακολουθούν να θεωρούνται «παράδοση».

Συγκεκριμένα, ένας σερβιτόρος μετέφερε μία τούρτα προς μία παρέα, όταν ένα από τα βεγγαλικά προκάλεσε φωτιά σε στολισμό που υπήρχε στην οροφή. Ο κόσμος που βρισκόταν μέσα στο μπαρ, όταν αντιλήφθηκε τι είχε συμβεί, φώναζε και αναζητούσε τρόπο διαφυγής, με ορισμένους να σπάνε τις τζαμαρίες για να μπορέσουν να βγουν έξω.

«Εβλιστα το πλαστικό να πέφτει» – Η συγκλονιστική μαρτυρία της κοπέλας που βρισκόταν ως αυτόπτης μάρτυρας στο Παγκράτι

Χαρακτηριστική η συγκλονιστική μαρτυρία από το περιστατικό με το μπαρ που έπιασε φωτιά από τούρτα γενεθλίων στο Παγκράτι, από θαμώνα. Η κοπέλα που βρισκόταν μέσα την ώρα του περιστατικού περιέγραψε πως επικρατούσε πανικός.

«Αυτός επειδή ήμασταν ο ένας πάνω στον άλλον. Γενικά γινόταν χαμός μέσα στο μαγαζί. Δε χωρούσες να περάσεις. Προσπάθησε κάπως να χωθεί και έτσι ανέβασε την τούρτα πιο ψηλά. Με το χέρι του την ώρα που το ανεβάζει παίρνει φωτιά ένα λουλούδι που κρεμόταν. Με το που το βλέπω πάω στην πόρτα, τώρα αυτό δύο δευτερόλεπτα; Ήμουν η πρώτη που άνοιξε την πόρτα», ανέφερε αρχικά η κοπέλα για τη στιγμή της έναρξης της πυρκαγιάς.

Η κοπέλα συνέχισε περιγράφοντας τις στιγμές που ακολούθησαν: «Γυρνάω να φωνάξω τη φίλη μου να έρθει έξω και είχε πιάσει όλη η οροφή φωτιά. Έβλιστα αυτό το πράγμα το πλαστικό να πέφτει πάνω σε άτομα. Τους έκαιγε. Όλοι μου έλεγαν έχω καεί γιατί αισθάνομαι κάψιμο. Νομίζω μιας κοπέλας άρπαξε και το μαλλί».

Αναφορικά με τις εξόδους που είχε το μαγαζί δήλωσε: «Μία έξοδος (κινδύνου) είχε και γινόταν της τρελής, από πίσω έσπαγαν τζάμια όλοι. Στην τουαλέτα δεν είχαν καταλάβει και άκουγαν φωνές».

Συνεχίζοντας την περιγραφή της περιέγραψε πως είδε με αίματα μία κοπέλα η οποία πατήθηκε ενώ τόνισε πως πλέον όταν θα πηγαίνει σε μαγαζιά θα κάθεται δίπλα στην έξοδο.

«Ο υπάλληλος δεν έφταιγε. Του είπαν βάλε την τούρτα μέσα, βάλε και τα βεγγαλικά έτσι όπως τα έχουν φέρι», είπε και ανέφερε ότι θα μπορούσαν να του πουν οι υπεύθυνοι του μαγαζιού να μην χρησιμοποιήσει τα βεγγαλικά.

Υπενθυμίζεται ότι για το περιστατικό έχει ασκηθεί ποινική δίωξη σε βαθμό πλημμελήματος σε βάρος του σερβιτόρου του μπαρ στο Παγκράτι, ο οποίος φέρεται ως ο υπεύθυνος της πυρκαγιάς που ξέσπασε το βράδυ της Κυριακής.

Αντιμετωπίζει την κατηγορία του εμπρησμού από αμέλεια από τον οποίο θα μπορούσε να προκύψει κίνδυνος για άνθρωπο.



Κραν Μοντανά:

Πώς ξεδιπλώνεται το νήμα της φονικής πυρκαγιάς και τι ερευνούν οι Αρχές

Σε ατελείωτες ώρες αγωνίας ζουν οι οικογένειες εφήβων που αγνοούνται μετά τη φονική φωτιά σε μπαρ του ελβετικού χιονοδρομικού κέντρου Κραν Μοντανά, περιμένοντας νέα και απευθύνοντας εκκλήσεις μέσω των κοινωνικών δικτύων για οποιαδήποτε πληροφορία μπορεί να οδηγήσει στους δικούς τους ανθρώπους.

Οι πρώτες εκτιμήσεις των ελβετικών αρχών δείχνουν ότι η πυρκαγιά στο Crans-Montana προκλήθηκε από σπινθηριστές τοποθετημένους σε μπουκάλια σαμπάνιας, οι οποίοι βρέθηκαν «υπερβολικά κοντά στην οροφή», όπως αναφέρθηκε σε συνέντευξη Τύπου την Παρασκευή. Παρά ταύτα, οι Αρχές αποφεύγουν οριστικά συμπεράσματα, υπογραμμίζοντας ότι η έρευνα βρίσκεται σε πλήρη εξέλιξη.

Η γενική εισαγγελέας του καντονιού Valais, Beatrice Pilloud, ανακοίνωσε ότι η εισαγγελική έρευνα θα επικεντρωθεί στα υλικά που είχαν χρησιμοποιηθεί στον χώρο, στα μέτρα πυρασφάλειας του μπαρ, στη χωρητικότητα του καταστήματος και στον αριθμό των παρευρισκομένων τη στιγμή που ξέσπασε η φωτιά. Παράλληλα εξετάζεται αν τηρούνταν όλοι οι προβλεπόμενοι κανόνες ασφαλείας.

Οι ελβετικές υπηρεσίες προειδοποιούν ότι η ταυτοποίηση των θυμάτων ενδέχεται να απαιτήσει ημέρες ή και εβδομάδες. Από την τραγωδία έχασαν τη ζωή τους 40 άνθρωποι, ενώ 119 τραυματίστηκαν. Σύμφωνα με τα επίσημα στοιχεία, 113 τραυματίες έχουν ήδη ταυτοποιηθεί και συνεχίζονται οι προσπάθειες για την αναγνώριση των υπόλοιπων έξι.

Μέχρι να υπάρξουν σαφείς απαντήσεις, συγγενείς και φίλοι όσων βρίσκονταν στο μπαρ τη μοιραία νύχτα αναζητούν πληροφορίες στο διαδίκτυο, κρατώντας ζωντανή την ελπίδα για κάποιο σημάδι ζωής.

Την ίδια στιγμή, οι ερευνητές προσπαθούν να κατανοήσουν πώς η πυρκαγιά της παραμονής Πρωτοχρονιάς εξαπλώθηκε με τέτοια ταχύτητα. Σε συνέντευξη Τύπου, οι Αρχές ανέφεραν ότι τα «σπαρκλέρ» που ήταν στερεωμένα σε μπουκάλια σαμπάνιας και κρατήθηκαν «πολύ κοντά στο ταβάνι» φαίνεται πως αποτέλεσαν την αρχική εστία στο υπόγειο του μπαρ Le Constellation.

Το πώς η φωτιά απέκτησε τέτοια ένταση, προκαλώντας δεκάδες θανάτους και σοβαρούς τραυματισμούς, αποτελεί βασικό αντικείμενο της έρευνας, μαζί με το ιστορικό ασφάλειας του καταστήματος.

Η ομάδα BBC Verify αναλύει βίντεο επιζώντων και αυτοπτών μαρτύρων και συνομιλεί με ειδικούς πυρασφάλειας. Φωτογραφίες που κυκλοφόρησαν ευρέως δείχνουν πελάτες να κρατούν μπουκάλια σαμπάνιας με αναμμένα σπαρκλέρ πάνω από τα κεφάλια τους, ενώ σε μία από αυτές διακρίνονται φλόγες να αρχίζουν να σχηματίζονται στην οροφή, ακριβώς από πάνω τους. Σε άλλη εικόνα, άτομο με κράνος μοτοσικλετιστή, καθισμένο στους ώμους άλλου που φορά μάσκα Guy Fawkes, κρατά μπουκάλι με σπαρκλέρ, με τις σπινθές να βρίσκονται ακόμη πιο κοντά στο ταβάνι.

Η BBC Verify επιβεβαίωσε ότι οι εικόνες τραβήχτηκαν μετά τα μεσάνυχτα της 1ης Ιανουαρίου και ότι αντιστοιχούν στον χώρο του Le Constellation, χωρίς ενδείξεις αλληλώσεως με τεχνητή νοημοσύνη.

Άλλα βίντεο δείχνουν θαμώνες να καταγράφουν τις φλόγες ενώ η μουσική συνεχίζει να παίζει, μέχρι τη στιγμή που ξεσπά πανικός και άνθρωποι τρέχουν προς τη σκάλα εξόδου.

Η Beatrice Pilloud επανέλαβε ότι όλα τα μέχρι στιγμής στοιχεία συγκλίνουν στο συμπέρασμα πως η πυρκαγιά ξεκίνησε από σπαρκλέρ σε μπουκάλια σαμπάνιας που «μετακινήθηκαν πολύ κοντά στο ταβάνι».

Ερωτήματα για την οροφή και τον αφρό

Κεντρικό σημείο της έρευνας αποτελεί και η αφρώδης επένδυση της οροφής. Ειδικοί πυρασφάλειας ανέφεραν στο BBC Verify ότι τα υλικά που φαίνονται σε φωτογραφίες και βίντεο μοιάζουν με



«αφρό τύπου αεροθιγής», ένα ηχοαπορροφητικό υλικό από πολυουρεθάνη.

Σύμφωνα με τους ειδικούς, ο αφρός πολυουρεθάνης συχνά υφίσταται πυροεπιβραδυντική επεξεργασία, ωστόσο χωρίς αυτήν είναι ιδιαίτερα εύφλεκτος. «Μόλις αναφλεγεί, ο ακουστικός αφρός πολυουρεθάνης μπορεί να παρουσιάσει ταχεία εξαπλώση φλόγας στην επιφάνεια υψηλής αναλογίας επιφάνειας/όγκου και να παράγει πυκνό, τοξικό καπνό, επιταχύνοντας σημαντικά την ανάπτυξη της πυρκαγιάς και μειώνοντας τον διαθέσιμο χρόνο διαφυγής», εξήγησε ο δρ Πίτερ Γουίλκινσον από το Πανεπιστήμιο Loughborough. Ο καθηγητής Έντουιν Γκαλέα από το Πανεπιστήμιο του Γκρίνουιτς σημείωσε ότι η αποτελεσματικότητα της πυροεπιβραδυντικής επεξεργασίας μπορεί να μειώνεται με την πάροδο του χρόνου. Οι ελβετικές αρχές δηλώνουν ότι δεν μπορούν ακόμη να επιβεβαιώσουν το είδος της επένδυσης που είχε χρησιμοποιηθεί ούτε αν πληρούσε τα πρότυπα ασφαλείας.

Σε συνέντευξη Τύπου έγινε λόγος και για φαινόμενο «flashover». Ο καθηγητής Γκαλέα εξήγησε ότι πρόκειται για κατάσταση κατά την οποία τα θερμά αέρια συσσωρεύονται στην οροφή, φτάνουν σε κρίσιμη θερμοκρασία και προκαλούν σχεδόν ταυτόχρονη ανάφλεξη ολόκληρου του χώρου. Ο ειδικός πυρασφάλειας του ETH Ζυρίχης, Μίχαελ Κλίμπελ, τόνισε ότι «η επιβίωση μετά από flashover είναι εξαιρετικά απίθανη».

Έλεγκοι και έξοδοι διαφυγής

Την εποπτεία των ελέγχων πυρασφάλειας στην περιοχή έχει η Υπηρεσία Πυρασφάλειας του Καντονιού Βαλέ, ενώ οι επιθεωρήσεις πραγματοποιούνται από τοπικούς αξιωματούχους. Σύμφωνα με τις Αρχές, κτίριο στο μέγεθος του Le Constellation θα έπρεπε να ελέγχεται σε ετήσια βάση.

Παράλληλα εξετάζονται οι έξοδοι διαφυγής και η διαρρύθμιση του μπαρ, το οποίο εκτείνεται σε ισόγειο και υπόγειο, όπου εκτιμάται ότι ξεκίνησε η φωτιά. Βίντεο δείχνουν ανθρώπους να προσπαθούν αρχικά να τη σβήσουν και στη συνέχεια να κατευθύνονται μαζικά προς μια στενή σκάλα. Ο καθηγητής Γκαλέα προειδοποίησε ότι τέτοια σημεία μπορεί να εξελιχθούν σε «θανατηφόρα σημεία συμφόρησης».

Οι Αρχές επιβεβαίωσαν ότι υπήρχαν περισσότερες από μία εξοδοί, αλλά «προς το παρόν δεν μπορούν να πουν» αν η έξοδος κινδύνου ήταν ανοιχτή τη στιγμή της πυρκαγιάς. Ο σύμβουλος του καντονιού Βαλέ, Στεφάν Γκανζέρ, δήλωσε: «Δεν υπάρχει μόνο μία

πόρτα, παρότι την ώρα της φωτιάς φαίνεται ότι οι περισσότεροι άνθρωποι βγήκαν από την κύρια είσοδο. Ωστόσο πρόκειται για δημόσιο χώρο. Προφανώς ήταν εξοπλισμένος με έξοδο κινδύνου».

Σπαρκλέρ και παρελθόν

Οι ερευνητές εξετάζουν βίντεο που δείχνουν ότι η χρήση σπαρκλέρ σε μπουκάλια σαμπάνιας στο Le Constellation δεν ήταν κάτι πρωτόγνωρο. Υλικό που αναρτήθηκε στο YouTube το 2024 απεικονίζει παρόμοιες πρακτικές, με προσωπικό να μεταφέρει μπουκάλια με αναμμένα πυροτεχνήματα μέσα στον χώρο.

Τι δηλώνει ο ιδιοκτήτης

Ο 49χρονος Γάλλος ιδιοκτήτης και διαχειριστής του μπαρ, Ζακ Μορέτι, δήλωσε ότι τόσο ο ίδιος όσο και η σύζυγός του Τζέσικα βρίσκονται σε σοκ. Μιλώντας στην εφημερίδα «20 Minuten», είπε: «Δεν μπορούμε ούτε να κοιμηθούμε ούτε να φάμε, είμαστε όλοι σε πολύ άσχημη κατάσταση».

Ο Μορέτι υποστήριξε ότι το κατάστημα είχε ελεγχθεί τρεις φορές την τελευταία δεκαετία και ότι «όλα είχαν γίνει σύμφωνα με τους κανονισμούς», δηλώνοντας παράλληλα ότι θα συνεργαστεί πλήρως με τις Αρχές. «Θα κάνουμε ό,τι περνά από το χέρι μας για να βοηθήσουμε στη διαλεύκανση των αιτιών. Κάνουμε ό,τι είναι δυνατόν. Στη διαδικασία συμμετέχουν και οι δικηγόροι μας», ανέφερε. Οι Αρχές υπενθυμίζουν ότι ισχύει το τεκμήριο της αθωότητας. Η Εισαγγελία του καντονιού Βαλέ έχει ξεκινήσει ποινική έρευνα για τις συνθήκες της πυρκαγιάς, χωρίς προς το παρόν να έχει αποφασιστεί αν θα απαγγελθούν κατηγορίες. Παραμένει ανοιχτό το ενδεχόμενο διερεύνησης για εμπρησμό και ανθρωποκτονία από αμέλεια.

Η Beatrice Pilloud δήλωσε ότι διεξάγεται έρευνα «για να προσδιοριστούν οι συνθήκες που οδήγησαν σε αυτή τη δραματική κατάσταση», τονίζοντας πως «προς το παρόν θεωρούμε ότι πρόκειται για πυρκαγιά και σε καμία περίπτωση δεν υπάρχει θέμα επίθεσης». Σύμφωνα με τους ειδικούς, είτε η αρχική εστία ήταν κερί είτε πυροτέχνημα, το αποτέλεσμα ήταν ένα καταστροφικό flashover. «Σε αυτό το σημείο, η επιβίωση είναι πρακτικά αδύνατη. Η κατάσταση αποτελεί επίσης θανάσιμο κίνδυνο για τους πυροσβέστες», επισημαίνουν, εξηγώντας ότι το φαινόμενο εκδηλώνεται όταν οι περισσότερες επιφάνειες σε έναν κλειστό χώρο φτάνουν στο σημείο αυτανάφλεξης, συνήθως σε θερμοκρασίες 500 έως 600 βαθμών Κελσίου.

Κοντοζυγώνει ο ανασχηματισμός: Τι σχεδιάζει ο Κυριάκος Μητσοτάκης Το δεξιό πρόσημο και η πίεση στο ΠΑΣΟΚ για συνεννόηση

Η κυβέρνηση οδεύει επίσημα στον τελευταίο μη προεκλογικό χρόνο, το 2027 θα φέρει τις κάλπες των εκλογών. Με αυτά τα δεδομένα ο ανασχηματισμός που θα γίνει το 2026 θα είναι και προεκλογικός.



Στους βουλευτές της κυβέρνησης έχει αποτυπωθεί η εικόνα ότι μέσα στο Φεβρουάριο, το αργότερο τον Μάρτιο ο Κυριάκος Μητσοτάκης θα ανακατέψει για τελευταία φορά πριν την εκλογική αναμέτρηση, την κυβερνητική τράπουλα.

Ανασχηματισμός Μητσοτάκη: Θα αξιοποιηθούν ακόμα περισσότεροι βουλευτές

Σε αυτόν τον ανασχηματισμό θα αξιοποιηθούν ακόμα περισσότεροι βουλευτές της κυβέρνησης, ενώ είναι βέβαιο ότι θα δοθεί ιδιαίτερο βάρος στην εκπροσώπηση της Βόρειας Ελλάδας όπου ενισχύονται διαρκώς οι δυνάμεις της Ελληνικής Λύσης του Κυριάκου Βελόπουλου και άλλων δυνάμεων στα δεξιά της ΝΔ. Το 18% που έχει μαζευτεί εδώ και πολύ καιρό δεξιάτερα της κυβέρνησης, μόνο απαραίτητο δεν περνά από τον Κυριάκο Μητσοτάκη. Σε αυτό το πλαίσιο, γαλάζια στελέχη που επικοινωνούν με τα ακροατήρια αυτά που αποτελούνται κυρίως από πρώην ψηφοφό-

ρους της ΝΔ που κινήθηκαν δεξιότερα τα τελευταία χρόνια, θα έχουν περισσότερες πιθανότητες να βρεθούν στο νέο κυβερνητικό σχήμα. Το δεξιό πρόσημο θα είναι εμφανές. Στο Μαξίμου εκτιμούν ότι με την επανασυσπείρωση αυτών των δυνάμεων θα μπορέσουν να διεκδικήσουν ξανά την αυτοδυναμία, ακόμα και αν χρειαστούν επαναληπτικές εκλογές προκειμένου να συγκροτηθεί η νέα κυβέρνηση.

Η πίεση στο ΠΑΣΟΚ για συνεννόηση

Την ίδια ώρα, εμμέσως πλην σαφώς, ασκείται πίεση στο ΠΑΣΟΚ με τον Κυριάκο Μητσοτάκη να κάνει ανοίγματα για συνεννόηση με τον Νίκο Ανδρουλάκη. Πρόσφορο έδαφος αποτέλεσαν οι κενές θέσεις στις ανεξάρτητες αρχές, ο Πρωθυπουργός στον πρώτο καφέ της χρονιάς στο Da Caro συμφώνησε με τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας Κωνσταντίνο Τασούλα και τον Πρόεδρο της Βουλής Νικήτα Κακλαμάνη ότι χρειάζεται ένα πεδίο συνεννόησης για την πλήρωση

των θέσεων στις ανεξάρτητες αρχές, με το ΠΑΣΟΚ. Από την πλευρά του ο Νίκος Ανδρουλάκης που εκτιμά ότι εξυφαίνεται μια προσπάθεια να παρουσιαστεί η αξιωματική αντιπολίτευση να συμπλέει με τους σχεδιασμούς της κυβέρνησης, αρνήθηκε οποιαδήποτε συζήτηση και πρότεινε να γίνει η Διάσκεψη των Προέδρων ώστε όλα τα κόμματα να καταθέσουν εκεί τις προτάσεις τους.

Από τη στρατηγική αυτή γίνεται σαφές ότι μέχρι τις κάλπες η ΝΔ θα συνεχίσει να πιέζει το ΠΑΣΟΚ για συναινέσεις παρουσιάζοντας το ως την μόνη πολιτική δύναμη που μπορεί να συνεννοηθεί, παρά τις διαρκείς αρνήσεις της Χαριλάου Τρικούπη. Την ίδια ώρα μπροστά στο ενδεχόμενο ακυβερνησίας όσο φτάνει η ώρα των εκλογών, θα δίνονται όλα τα αναγκαία μηνύματα επιστροφής στους δεξιούς ψηφοφόρους. Στο τέλος της ημέρας το στοίχημα του Κυριάκου Μητσοτάκη θα είναι να έχει όσο γίνεται λιγότερες εκροές στα δεξιά και όσο περισσότερες εισροές από το κέντρο.

ΚΩΣΤΑΣ ΤΣΙΑΡΑΣ:

«Εκπρόσωποι αγροτών που ήθελαν διάλογο αντιμετώπιστηκαν αρνητικά από συναδέλφους τους»

Χείρα φιλίας έτεινε στους αγρότες, που συνεχίζουν τις κινητοποιήσεις τους, ο Κώστας Τσιάρας. Ο υπουργός Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων μίλησε σε τηλεοπτικό σταθμό της Θεσσαλίας, υπενθύμισε τα μέτρα στήριξης που έχει λάβει η κυβέρνηση της Νέας Δημοκρατίας για τη στήριξη του αγροτικού τομέα και τόνισε ότι υπάρχουν αγρότες που θέλουν το διάλογο, ωστόσο τυγχάνουν εχθρικής αντιμετώπισης από τους συναδέλφους τους.

Επιπλέον, ισχυρίστηκε πως διαμαρτυρόμενοι συνδέονται με πολιτικά κόμματα. Είπε, επιπλέον, ότι η δημοκρατία είναι ανέφικτο να λειτουργεί με δύο μέτρα και δύο σταθμά, τονίζοντας πως, ως ένα βαθμό, οι εκδηλώσεις διαμαρτυρίας είναι σεβαστές.

«Γνωρίζω πολύ καλά ότι τα πράγματα είναι δύσκολα στον πρωτογενή τομέα. Προέρχομαι από ένα νομό που στηρίζεται αποκλειστικά στη δραστηριότητά του και, επομένως, αντιλαμβάνομαι πλήρως τις μεγάλες προκλήσεις και τις ανησυχίες που εκφράζονται μέσα από τις κινητοποιήσεις των αγροτών», τόνισε αρχικά ο Κώστας Τσιάρας. Υπενθύμισε, ωστόσο πως από το 2019 «η κυβέρνηση της Νέας Δημοκρατίας άλλαξε τα δεδομένα, μειώνοντας φορολογικούς συντελεστές, ασφαλιστικές εισφορές και τον ΦΠΑ σε κρίσιμες δραστηριότητες του πρωτογενούς τομέα. Παράλληλα, μειώθηκε το ενεργειακό κόστος με χαμηλή τιμή αγροτικού ηλεκτρικού ρεύματος και θεσμοθετήθηκε για πρώτη φορά με νόμο η επιστροφή του Ειδικού Φόρου Κατανάλωσης στο πετρέλαιο. Επιπλέον, μέσω του Μέρους 23 αξιοποιήθηκαν πόροι της Κοινής Αγροτικής Πολιτικής για αποζημιώσεις σε παραγωγές και προϊόντα που είχαν αποδεδειγμένα μειωμένη απόδοση, ενώ, ειδικά, στη Θεσσαλία, το πρόγραμμα της νιτρορύπανσης λειτουργεί καταλυτικά για τη βαμβακοκαλλιέργεια. Πολύ πρόσφατα, δόθηκε και η προκαταβολή για την ανασύσταση του φυτικού κεφαλαίου, κλείνοντας μια σημαντική εκκρεμότητα».

Κώστας Τσιάρας: Ο διάλογος είναι απαραίτητος

Συνεχίζοντας, ο Κώστας Τσιάρας σχολίασε πως η άρνηση του διαλόγου γίνεται τροχοπέδη στο να βρεθεί λύση στο πρόβλημα. «Η στήριξη της κυβέρνησης προς τον αγροτικό κόσμο είναι σταθερή, συγκεκριμένη και έχει σαφή κατεύθυνση». Αφού υπογράμμισε είναι σεβαστό και κατανοητό το άγχος των αγροτών για το μέλλον του πρωτογενούς



τομέα, ισχυρίστηκε ότι είναι επίσης «πραγματικότητα ότι ορισμένοι πρωταγωνιστές των κινητοποιήσεων συνδέονται με πολιτικά κόμματα, ενώ έχουν καταγραφεί και περιπτώσεις όπου εκπρόσωποι αγροτών που επιδίωξαν τον διάλογο αντιμετώπισαν αρνητικές συμπεριφορές από συναδέλφους τους».

«Η δημοκρατία έχει κανόνες. Δεν μπορεί να επικαλούμαστε τη δημοκρατία και τα δικαιώματα που μας δίνει και, ταυτόχρονα, να προπηλακίζουμε όποιον εκφράζει διαφορετική άποψη. Αυτό είναι μια μεγάλη αντίφαση και χρειάζεται ιδιαίτερη προσοχή στα μηνύματα

που εκπέμπονται. Μπροστά μας υπάρχει μια μεγάλη ευκαιρία για τον επανασχεδιασμό του πρωτογενούς τομέα, σε μια περίοδο γεμάτη προκλήσεις. Η κυβέρνηση έχει κάνει τα βήματα που έπρεπε να κάνει και έχει εξαγγείλει συγκεκριμένα μέτρα στήριξης του αγροτικού κόσμου. Υπάρχουν ακόμα ζητήματα που πρέπει να συζητηθούν με τους εκπροσώπους των αγροτών. Στο τέλος, θέλω να πιστεύω ότι θα πρυτανεύσει η λογική, γιατί μόνο ο διάλογος οδηγεί σε λύσεις: όλα τα άλλα είναι για λόγους εντυπωσιασμού και όχι για λόγους ουσίας», κατέληξε ο κ. Τσιάρας.

Σδούκου για αγροτικές κινητοποιήσεις: Η διαμαρτυρία έχει νόημα όταν οδηγεί σε λύσεις

Κάθε κινητοποίηση οφείλει να έχει σαφή στόχο τη λύση των προβλημάτων και όχι τη διαρκή επιβάρυνση της κοινωνίας τόνισε η εκπρόσωπος Τύπου της ΝΔ, Αλεξάνδρα Σδούκου μιλώντας στον ΣΚΑΙ, αναφερόμενη στις συνεχιζόμενες αγροτικές κινητοποιήσεις. «Η διαμαρτυρία δεν γίνεται για να διαμαρτυρείται ούτε για να ταλαιπωρείται όλη η κοινωνία» ανέφερε υπογραμμίζοντας ότι κάποια στιγμή τίθεται το ερώτημα «μέχρι πού φτάνει το δικαίωμα των αιτημάτων και από ποιο σημείο αρχίζει το δικαίωμα της υπόλοιπης κοινωνίας που θέλει να ζήσει κανονικά»

Οι πληρωμές ολοκληρώνονται – Ικανοποιείται πλήρως αυτό το βασικό αίτημα

Η εκπρόσωπος Τύπου της Νέας Δημοκρατίας υπενθύμισε ότι ο λόγος που έβγαλε τους αγρότες στους δρόμους ήταν η καθυστέρηση στις πληρωμές, η οποία συνδεόταν με τη μετάπτωση του ΟΠΕΚΕΠΕ στην ΑΑΔΕ και την έγκριση σχεδίου δράσης από τις Βρυξέλλες

«Υπήρξε καθυστέρηση γιατί έπρεπε να προηγηθεί η έγκριση ώστε να μην χαθούν ευρωπαϊκοί πόροι» σημείωσε προσθέτοντας ότι «από τη στιγμή που εγκρίθηκε το σχέδιο δράσης η κυβέρνηση έκανε ακριβώς όσα είχε δεσμευτεί». Όπως τόνισε απομένουν μόνο τα τελευταία 300 εκατομμύρια ευρώ τα οποία ξεκινούν να καταβάλλονται άμεσα «με αυτά κλείνει ένας κύκλος πληρωμών συνολικού ύψους 3,8 δισεκατομμυρίων ευρώ, περισσότερων από πέρυσι»

Ειδικρίνει στον διάλογο και σαφή όρια στα αιτήματα

Αναφερόμενη στα αιτήματα των αγροτών επισήμανε ότι η κυβέρνηση μιλά με ειλικρίνεια «λέμε καθαρά τι μπορούμε να ικανοποιήσουμε και τι δεν μπορούμε» και σημείωσε ότι «μπορούμε να δώσουμε λύσεις στη συντριπτική πλειονότητα των αιτημάτων». Παράλληλα ξεκαθάρισε ότι υπάρχουν και όρια «δεν μπορώ να σας πω ότι μπορώ να διπλασιάσω τις αγροτικές συντάξεις γιατί αυτό κοστίζει δισεκατομμύρια», ενώ επανέλα-

βε την ανάγκη αλληλίων «δεν μπορούμε να μείνουμε στο ίδιο σύστημα πληρωμών πρέπει να πάμε σε ένα νέο μοντέλο με διαφάνεια και δικαιοσύνη».

Η Πολιτεία εξαντλεί την πιθανότητα για διάλογο πριν από οτιδήποτε άλλο- Αυτονόητοι οι έλεγχοι

Ξεκαθάρισε ότι η Πολιτεία δεν επιδιώκει τη σύγκρουση ούτε τη λογική των κυρώσεων «η Πολιτεία δεν θέλει να "ρίχνει" πρόστιμα όπως δεν θέλει να γράφει κάποιον επειδή μιλάει στο κινητό όταν οδηγεί» ανέφερε υπογραμμίζοντας ότι «πρώτα εξαντλεί τον διάλογο και προσπαθεί να πείσει» σημειώνοντας πως «η κυβέρνηση δεν μπορεί να κάτσει με σταυρωμένα χέρια και να παρακολουθεί επ' αόριστον να υπάρχει μία αναστάτωση στην κοινωνία. Επομένως, και plan B υπάρχει και plan C υπάρχει». Διευκρίνισε δε ότι πιστεύει απόλυτα πως μπορούν όλοι να βρεθούν στο τραπέζι του διαλόγου.

Διαγράφησαν 308.605 «αιώνιοι» φοιτητές, που είχαν εισαχθεί πριν το 2017

Με τη διαγραφή περισσότερων από 300.000 μη ενεργών («αιώνιων») φοιτητών που είχαν εισαχθεί σε τετραετή προγράμματα σπουδών πριν το 2017 και δεν πληρούσαν τα προβλεπόμενα κριτήρια για παράταση της διάρκειας φοίτησης, ολοκληρώθηκε η πρώτη φάση της διαδικασίας εκκαθάρισης των φοιτητικών καταλόγων στα ελληνικά Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα.

Σύμφωνα με τα στοιχεία που δημοσιεύθηκαν από το υπουργείο Παιδείας, διεγράφησαν 308.605 μη ενεργοί φοιτητές στις 31 Δεκεμβρίου 2025, στο πλαίσιο εφαρμογής του ν. 4957/2022, όπως αυτός τροποποιήθηκε με τον ν. 5224/2025.

Ο συνολικός αυτός αριθμός αφορά μη ενεργούς φοιτητές που δεν πληρούσαν τα κριτήρια του νόμου. Επιπλέον, όπως ανέφερε σχετικά η υπουργός Παιδείας, Σοφία Ζαχαράκη, κατά τις επόμενες ημέρες θα δημοσιευθούν τα ακριβή στοιχεία για όσους αξιοποίησαν τη δεύτερη ευκαιρία που δόθηκε νομοθετικά το περασμένο καλοκαίρι.

«Η φοιτητική ιδιότητα δεν ισχύει εφ' όρου ζωής σε κανένα σύγχρονο ευρωπαϊκό πανεπιστήμιο. Θέλουμε πτυχία με αξία, που αντανakλούν προσπάθεια, ικανότητες και μεράκι», δήλωσε η κ. Ζαχαράκη και πρόσθεσε ότι στόχος του υπουργείου είναι ένα δημόσιο πανεπιστήμιο «σύγχρονο, εξωστρεφές και συμπεριληπτικό», «που στηρίζει τον φοιτητή, χτίζει το μέλλον του και δεν τον αφήνει εφ' αόριστον στο περιθώριο».



Διαγραφές φοιτητών: «Μας σπρώχνουν στα ιδιωτικά Πανεπιστήμια, άδικο, σκανδαλώδες μέτρο»

Αντιδρούν οι φοιτητικοί σύλλογοι

Την έντονη αντίδρασή τους εκφράζουν οι φοιτητές για την εφαρμογή του μέτρου των διαγραφών από τα Πανεπιστήμια, κάνοντας λόγο για «σκάνδαλο» που στοχεύει στην ενίσχυση της ιδιωτικής εκπαίδευσης και όχι στην αναβάθμιση του δημόσιου πανεπιστημίου. Με αφορμή την ανακοίνωση του Υπουργείου Παιδείας για τη διαγραφή 308.000 φοιτητών, ο Δημήτρης Δασκαλάκης, φοιτητής στο 5ο έτος της σχολής Ηλεκτρολόγων Μηχανικών του ΕΜΠ και μέλος του ΔΣ του Φοιτητικού Συλλόγου ΗΜΜΥ, μίλησε στο Orange Press Agency.

«Μέτρο άδικο και άχρηστο, σπουδές υπό όρους»

«Είδαμε και με την ανακοίνωση του υπουργείου Παιδείας ότι έχουν εφαρμοστεί κανονικά οι διαγραφές φοιτητριών και φοιτητών που προσπαθούσε εδώ και πολλά χρόνια, με νύχια και με δόντια, να εφαρμόσει στα πανεπιστήμιά μας. Δεν παύουμε να μιλάμε για ένα σκάνδαλο και προφανώς για ένα μέτρο το οποίο από μόνο του, πέρα από άδικο, είναι και εντελώς άχρηστο», τόνισε ο κ. Δασκαλάκης. Όπως εξήγησε, η απόφαση αυτή «δεν έρχεται να αναβαθμίσει τα πανεπιστήμια σε καμία περίπτωση, αλλά πετάει έξω φοιτητές και φοιτήτριες οι οποίοι εργάζονται παράλληλα με τις σπουδές τους και οι οποίοι έχουν προβλήματα».

Σε εκείνο το σημείο ο Δημήτρης Δασκαλάκης υπογράμμισε ότι το μέτρο των διαγραφών «έρχεται να διαμορφώσει ένα πανεπιστήμιο όπου θα σπουδάζουμε υπό συγκεκριμένους όρους, οι οποίοι δεν υπήρχαν μέχρι στιγμής. Γιατί οι διαγραφές σημαίνει ότι αύριο – μεθαύριο θα πρέπει

να σκεφτούμε δυο και τρεις φορές αν θα κάνουμε άλλα πράγματα που υποτίθεται ότι κάνει ένας φοιτητής. Και μιλάω για τον ελεύθερο χρόνο, μιλάω για άλλες ασχολίες, μιλάω για τον προβληματισμό και την αμφισβήτηση που ούτως ή άλλως είναι συστατικό στοιχείο του πανεπιστημίου εν γένει».

Η στόχευση προς τα ιδιωτικά κολλέγια

Ο φοιτητής του ΕΜΠ συνέδεσε άμεσα τις διαγραφές με την προώθηση των ιδιωτικών κολλεγίων, χαρακτηρίζοντάς το ως τον βασικότερο στόχο της μεταρρύθμισης. «Είναι πασιφανές ότι βγήκε άρθρο, μία μέρα αφού εφαρμόστηκαν οι διαγραφές, που λέει ότι 'παιδιά αν θέλετε να συνεχίσετε τις σπουδές σας, μπορείτε βεβαίως να πάτε σε ένα ιδιωτικό πανεπιστήμιο και να πληρώσετε λεφτά και να πάρετε ένα πτυχίο'», ανέφερε χαρακτηριστικά. Πρόσθεσε μάλιστα πως η ποιότητα αυτών των πτυχίων είναι αμφίβολη, καθώς πολλά ιδιωτικά ιδρύματα «ακυρώνονται δεξιά και αριστερά επειδή δεν έχουν μέλη ΔΕΠ και προγράμματα σπουδών».

Παράλληλα, κατήγγειλε τη μεθόδευση του υπουργείου να ανακοινώσει τις διαγραφές εν μέσω εορτών, τακτική που, όπως είπε, ακολούθηθηκε και κατά την ψήφιση του νομοσχεδίου μέσα στο καλοκαίρι, προκειμένου να καμφθούν οι αντιδράσεις της ακαδημαϊκής κοινότητας.

Ο κίνδυνος για τις σχολές 5ετούς φοίτησης

Τέλος, ο κ. Δασκαλάκης προειδοποίησε για το τι έρχεται,

φέρνοντας ως παράδειγμα σχολές με υψηλό βαθμό δυσκολίας. «Σε σχολές όπως το Φυσικό ή το Μαθηματικό που έχουν μέσο όρο φοίτησης τα 7,5 και 8 χρόνια, το να διαγράφεται κάποιος στο 6ο του έτος σημαίνει πολύ απλά ότι ένας μέσος φοιτητής τώρα, δεν έχει προλάβει να τελειώσει τις σπουδές του με τίποτα», σημείωσε, ξεκαθαρίζοντας πως οι φοιτητικοί σύλλογοι θα συνεχίσουν τον αγώνα τους.

Υπουργείο Παιδείας: «Η φοιτητική ιδιότητα δεν ισχύει εφ' όρου ζωής»

Από την πλευρά του, το υπουργείο Παιδείας ανακοίνωσε ότι την 31η Δεκεμβρίου 2025 ολοκληρώθηκε η πρώτη φάση της εκκαθάρισης, η οποία αφορούσε φοιτητές που εισήχθησαν σε τετραετή προγράμματα πριν το 2017 και δεν πληρούσαν τα κριτήρια παράτασης.

Η υπουργός, Σοφία Ζαχαράκη, δήλωσε σχετικά: «Για δεκαετίες, το καθεστώς των ανενεργών φοιτητών αδικούσε τους πάντες: τα Ιδρύματα που δεν μπορούσαν να προγραμματίσουν, τους ενεργούς φοιτητές που κοπίαζαν και κυρίως τους ίδιους τους νέους μας, που έμεναν εγκλωβισμένοι».

Η κυρία Ζαχαράκη επισήμανε ότι το πλαίσιο δεν είναι άκαμπτο, καθώς «προβλέπει ρητά εξαιρέσεις και ευελιξία για όσους εργάζονται, για όσους έχουν προβλήματα υγείας ή σοβαρές οικογενειακές και κοινωνικές υποχρεώσεις», τονίζοντας ωστόσο ότι «η φοιτητική ιδιότητα δεν ισχύει εφ' όρου ζωής σε κανένα σύγχρονο ευρωπαϊκό πανεπιστήμιο».

ΤΡΕΛΗ ΠΟΡΕΙΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΥ ΣΤΗΝ ΚΗΦΙΣΙΑ

Οδηγός που «τερμάτισε» το αλκοτέστ χτύπησε δέντρο και 7 οχήματα

Ο οδηγός αναμένεται να οδηγηθεί στο αυτόφωρο, καθώς ήταν τρεις φορές πάνω από το όριο που οδηγεί στο αυτόφωρο με βάση τον Κ.Ο.Κ. που ανέρχεται σε 0,60 mg/l.

Επικίνδυνους ελιγμούς έκανε ένας 51χρονος, ο οποίος οδηγώντας υπό την επήρεια αλκοόλ και περίπου επτά φορές πάνω από το επιτρεπόμενο όριο, χτύπησε δέντρο και αρκετά παρκαρισμένα οχήματα στην Κηφισιά προτού το αυτοκίνητό του ακινητοποιηθεί.

Ο 51χρονος Έλληνας οδηγούσε από Μεταμόρφωση προς Βαρυπόμνη περίπου στις 22:30 το βράδυ της Παρασκευής (2/1), ακολουθώντας μία «τρελή» πορεία με το όχημά του, καθώς αρχικά χτύπησε σε δέντρο επί της οδού Άργους στην Κηφισιά, στη συνέχεια κάνοντας επικίνδυνους ελιγμούς χτύπησε δύο σταθμευμένα οχήματα. Συνεχίζοντας την επικίνδυνη οδήγηση χτύπησε ακόμη τρία παρκαρισμένα οχήματα, ωστόσο δεν σταμάτησε εκεί, σύμφωνα με το EPT NEWS.

Ακολουθώντας επί της οδού Ποταμού και στρίβοντας στην οδό Ναυπηλίου χτύπησε άλλα δύο οχήματα μέχρι το αυτοκίνητό του να ακινητοποιηθεί.

Οι αστυνομικοί ακολούθησαν την πορεία καταστροφής του οχήματος και του έκαναν αλκοτέστ όπου διαπιστώθηκε ότι είχε καταναλώσει αλκοόλ σε ποσοστό 1,86 mg/l, που σημαίνει ότι ήταν περίπου επτά φορές πάνω από το επιτρεπόμενο όριο, το οποίο είναι στο 0,25 mg/l.

Ο οδηγός αναμένεται να οδηγηθεί στο αυτόφωρο, καθώς ήταν τρεις φορές πάνω από το όριο που οδηγεί στο αυτόφωρο με βάση τον Κ.Ο.Κ. που ανέρχεται σε 0,60 mg/l.



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΑΠΕΓΚΛΩΒΙΣΜΟΥ ΤΕΣΣΑΡΩΝ ΑΝΘΡΩΠΩΝ ΑΠΟ ΠΥΡΚΑΓΙΑ ΣΕ ΚΤΙΡΙΟ ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ

Η φωτιά, η οποία ξέσπασε στη Μάρνης, τέθηκε υπό μερικό έλεγχο - Στο σημείο μετέβησαν 18 πυροσβέστες με έξι υδροφόρα οχήματα και ένα κλιμακοφόρο. Υπό μερικό έλεγχο τέθηκε γρήγορα από την Πυροσβεστική, πυρκαγιά που ξέσπασε γύρω στα μεσάνυχτα σε διαμέρισμα προσωρινής διαμονής στον 3ο όροφο κτιρίου στην οδό Μάρνης, στο κέντρο της Αθήνας. Στο σημείο μετέβησαν 18 πυροσβέστες με

έξι υδροφόρα οχήματα και ένα κλιμακοφόρο. Οι πυροσβέστες απεγκλώβισαν τέσσερις ενοίκους από το κτίριο, τρεις από το κλιμακοστάσιο και τον ένα με το κλιμακοφόρο όχημα. Οι ένοικοι είναι όλοι καλά στην υγεία τους. Λόγω της πυρκαγιάς διακόπηκε η κυκλοφορία των οχημάτων στις συμβολές των οδών Μάρνης και Σατωβριάνδου, Μάρνης και Βερανζέρου και Φαβιέρου και Μάγερ.



ΤΡΕΙΣ ΑΝΔΡΕΣ ΜΠΗΚΑΝ ΣΕ ΞΕΝΟ ΜΑΝΤΡΙ ΚΑΙ ΕΣΦΑΞΑΝ 40 ΑΡΝΙΑ, ΣΤΗΝ ΚΡΗΤΗ

Ο 38χρονος ιδιοκτήτης των ζώων υπέδειξε ως υπόπτους τους τρεις συλληφθέντες Κρητικούς - εκ των οποίων πατέρας και γιος - λόγω απειλών που είχε δεχθεί. Στη σύλληψη τριών Κρητικών, ηλικίας 25, 36 και 62 ετών, που κατηγορούνται για ζωοκτονία, προχώρησαν αστυνομικοί της ΟΠΚΕ Ηρακλείου και του Τμήματος Αστυνομικών Επιχειρήσεων Λασιθίου, μετά από καταγγελία του 38χρονου ιδιοκτήτη των ζώων. Οι τρεις συλληφθέντες, σύμφωνα με την αστυνομία, σε χρόνο ανάμεσα στο απόγευμα της 29.12.2025 έως το πρωί της 30.12.2025, παραβίασαν την περίφραξη του ποιμνιοστασίου, σε αγροτική περιοχή του Δήμου Βιάννου, μπήκαν σε αυτό και θανάτωσαν 40 αρνιά. Σύμφωνα με το Cretalive, ο 38χρονος ιδιοκτήτης φέρεται να υπέδειξε ως υπόπτους τους συλληφθέντες, λόγω προγενέστερων απειλών που είχε δεχθεί. Από τους τρεις συλληφθέντες οι δύο είναι πατέρας και γιος. Η προανάκριση ενεργείται από την Υποδιεύθυνση Δίωξης και Εξιχνίασης Εγκλημάτων Ηρακλείου.



«Κατά λάθος έγινε»: Συντετριμμένος ο πατέρας του 16χρονου που τραυματίστηκε από εκτυροσκορότηση καραμπίνας στην Πρέβεζα

Σε εξαιρετικά κρίσιμη κατάσταση συνεχίζει να νοσηλεύεται ο 16χρονος που τραυματίστηκε στο κεφάλι, έπειτα από εκτυροσκορότηση όπλου σε χωριό του δήμου Ζηρού στην Πρέβεζα.

Μιλώντας στο STAR, ο πατέρας του ανήλικου λέει ότι όλα έγιναν κατά λάθος, όταν ο γιος του πήρε την καραμπίνα του και βγήκε στην αυλή του σπιτιού τους για να κυνηγήσει πουλιά.

«Κατά λάθος έγινε, όπως πήγε να βαρέσει ένα πουλί... Γλίτρησε. Ήταν εδώ, έξω από το σπίτι...», δηλώνει συντετριμμένος.

Το περιστατικό έγινε γύρω στις 4 το μεσημέρι της Πρωτοχρονιάς, όταν ο ανήλικος κρυφά από τον πατέρα του φέρεται να πήρε την καραμπίνα για να κυνηγήσει πουλιά έξω από το σπίτι του. Άγνωστο πως, ο 16χρονος γλίτρησε, το όπλο εκτυροσκορότησε και τα σκάγια τον τραυμάτισαν στο κεφάλι.

Αμέσως διακομίστηκε στο Νοσοκομείο της Άρτας, απ' όπου κρίθηκε αναγκαία η διακομίδή του στο Πανεπιστημιακό Νοσοκομείο Ιωαννίνων. Εκεί, σύμφωνα με το ρεπορτάζ, υποβλήθηκε σε 4ωρη χειρουργική επέμβαση.

Σύμφωνα με τον Μιχάλη Γιαννάκο στο νοσοκομείο της Άρτας όπου και διακομίστηκε το παιδί εκτυλήθηκαν σκληρές αρχαίες τραγωδίες. Ομάδα γιατρών πολλών ειδικοτήτων έδωσαν πολύ μεγάλη μάχη για να τον διασωληνώσουν και να τον σταθεροποιήσουν για να διακομιστεί στη συνέχεια στο Πανεπιστημιακό Νοσοκομείο των Ιωαννίνων.

Οι κάτοικοι της Φιλιππιάδας δηλώνουν συγκλονισμένοι από το ατύχημα του 16χρονου.



Έχασε τον αριστερό δείκτη ο 9χρονος που τραυματίστηκε με βεγγαλικό στην Ξάνθη: Μάχη των γιατρών να σώσουν την όρασή του

Τον δείκτη του αριστερού του χεριού φέρεται να έχασε το 9χρονο αγοράκι που τραυματίστηκε από βεγγαλικό την Παραμονή της Πρωτοχρονιάς στο χωριό Αμαξάδες της Ξάνθης, όταν αυτό έσκασε στο χέρι του.

Όπως αναφέρει η ΕΡΤ, οι γιατροί στο Γενικό Νοσο-

κομείο Ξάνθης όπου και μεταφέρθηκε κατέβαλαν μεγάλη προσπάθεια και κατάφεραν και έσωσαν το μάτι του, ενώ αντιμετώπισαν όλα τα υπόλοιπα τραύματα στο αριστερό του χέρι.

Σύμφωνα με το ρεπορτάζ, η προανάκριση συνεχίζεται από το Αστυνομικό τμήμα Ιάσμου, προκειμένου

να διευκρινισθούν τα αίτια του ατυχήματος και πως βρέθηκε στα χέρια του μικρού η κροτίδα.

Σημειώνεται ότι τα θραύσματα πήγαν και στα μάτια του μικρού παιδιού, όποτε κι υπήρξε ανησυχία για την όρασή του, ενώ αναμένεται αύριο να πάρει εξιτήριο από το νοσοκομείο.

Συνελήφθη 19χρονος που επιτέθηκε σε 12χρονο στην Πάτρα

Συνελήφθη 19χρονος που κατηγορείται πως επιτέθηκε σε 12χρονο, στην περιοχή του Ρίου στην Πάτρα.

Σε βάρος του νεαρού σχηματίστηκε η σχετική δικογραφία και θα οδηγηθεί ενώπιον του αρμόδιου εισαγγελέα, σύμφωνα με το tempo24.news.

Η καταγγελία για την επίθεση έγινε στις Αρχές από τη μητέρα του 12χρονου και σύμφωνα με την ίδια, ο γιος της δέχθηκε σωματική βία από τον 19χρονο κι ενώ βρισκόταν σε κατάστημα.



Εξαφανίστηκε 13χρονος από δομή φιλοξενίας στη Λαμία

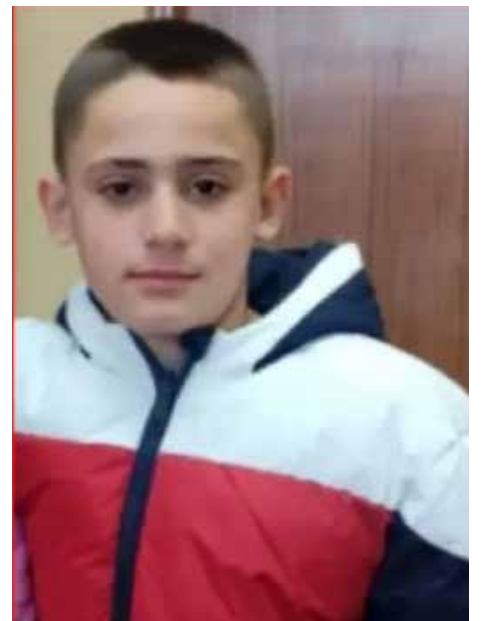
Ένας 13χρονος εξαφανίστηκε από δομή φιλοξενίας στη Λαμία το απόγευμα της Πρωτοχρονιάς σύμφωνα με το «Χαμόγελο του Παιδιού».

Το «Χαμόγελο του Παιδιού» ενημερώθηκε σήμερα Παρασκευή 2 Ιανουαρίου για την εξαφάνιση στη Λαμία και άμεσα προχώρησε στη δημοσιοποίηση των στοιχείων του ανήλικου, καθώς ενδέχεται να συντρέχουν λόγοι που θέτουν τη ζωή του σε κίνδυνο.

Ο Αθανάσιος Αλέξανδρος Τ. έχει καστανά μαλλιά, καστανά μάτια, έχει ύψος 1,50 και είναι αδύνατος.

Την ημέρα που εξαφανίστηκε φορούσε μαύρο παντελόνι φόρμα, μαύρη μπλούζα φούτερ, μαύρα αθλητικά παπούτσια και είχε ένα μαύρο τσαντάκι.

Οποιοσδήποτε έχει κάποια πληροφορία, παρακαλείται να επικοινωνήσει τηλεφωνικά με «Το Χαμόγελο του Παιδιού» όλο το 24ωρο, στην «Ευρωπαϊκή Γραμμή για τα Εξαφανισμένα Παιδιά 116000», σε όλα τα Αστυνομικά Τμήματα της χώρας αλλά και μέσω της εφαρμογής Missing Alert app όπου υπάρχει ζωντανή ενημέρωση για την εξαφάνιση.



ΑΓΡΟΤΙΚΕΣ ΚΙΝΗΤΟΠΟΙΗΣΕΙΣ:

Εισογήσεις για κλιμάκωση και τρακτέρ στην Αθήνα

Αγρότες κλείνουν ξανά το Σάββατο την περιμετρική οδό στην Πάτρα. Το μπλόκο της Νίκαιας εξετάζει κλείσιμο εθνικών οδών και παρακαμπτηρίων ή συλλογή στην πρωτεύουσα. Την Κυριακή οι αποφάσεις



Στην πανελλαδική σύσκεψη της Κυριακής, που θα διεξαχθεί στα Μάλγαρα, αναμένεται να καθορίσουν οι αγρότες τα επόμενα βήματα των κινητοποιήσεών τους. Όλα δείχνουν ότι οι άνθρωποι του πρωτογενούς τομέα θα προχωρήσουν σε γενικευμένη κλιμάκωση μετά τη γιορτή των Θεοφανίων με μπλόκα σε εθνικές οδούς και παρακαμπτηρίου. Αποφασισμένοι να παραμείνουν στα μπλόκα είναι οι αγρότες της Αχαΐ-

ας οι οποίοι, σύμφωνα με την ΕΡΤ, από το Σάββατο θα κλείσουν ξανά την περιμετρική οδό, με αποτέλεσμα η κυκλοφορία των οχημάτων να διεξάγεται μέσα από την πόλη. Στη Λάρισα, δύο είναι τα επικρατέστερα σενάρια στα οποία καταλήγει το μπλόκο της Νίκαιας: οι αγρότες είτε θα προχωρήσουν σε πολύωρο αποκλεισμό μετά τα Θεοφάνια και στην εθνική οδό και στους παρακαμπτήριους δρόμους είτε θα κατέβουν με τα τρακτέρ τους στην Αθήνα και θα πραγματοποιήσουν συλλογή στους

δρόμους της πρωτεύουσας.

Πάντως, παρά τις εισογήσεις για κλιμάκωση, ο εκπρόσωπος των αγροτών στο μπλόκο των Μαλγάρων, Κώστας Ανεσίδης, άφησε την Παρασκευή ανοιχτό το ενδεχόμενο διαλόγου με την κυβέρνηση.

«Την Κυριακή θα ρίξουμε άγκυρα προς την κυβέρνηση, θα ανοίξουμε έναν διάλογο επικοινωνίας και εύχομαι αυτή η επικοινωνία που θα έχουμε να φέρει αποτέλεσμα», δήλωσε χαρακτηριστικά.

ΤΑ ΜΠΛΟΚΑ, ΤΟ ΔΙΑΦΑΙΝΟΜΕΝΟ ΑΔΙΕΞΟΔΟ ΚΑΙ ΤΟ PLAN B

Η αυριανή πανελλαδική σύσκεψη των εκπροσώπων των μπλόκων στα Μάλγαρα αναμένεται καθοριστική τόσο για την εξέλιξη των κινητοποιήσεων όσο και για τη στάση που η κυβέρνηση θα τηρήσει έναντι αυτών αμέσως μετά τη λήξη της εορταστικής περιόδου, καθώς φαίνεται ότι τα Θεοφάνια λειτουργούν ως ένα άτυπο χρονικό ορόσημο. Μεγάλη αισιοδοξία για αποκλιμάκωση δεν υπάρχει, καθώς το κλίμα που μεταδίδεται από τις τοπικές συνελεύσεις δείχνει να είναι υπέρ της παράτασης των κινητοποιήσεων και εμπλοκισμού τους με νέες μορφές δράσης. Κυβερνητικό στέλεχος επαναλαμβάνει αυτό που η κυβέρνηση έχει διαμηνύσει από τις αρχές της εβδομάδας: ότι η κυβέρνηση έχει επεξεργαστεί ένα εναλλακτικό σχέδιο, το λεγόμενο plan B, και θα το ενεργοποιήσει εάν διαπιστωθεί παράταση του αδιεξόδου χωρίς προοπτική να «συναντηθούν» οι διεκδικήσεις των αγροτών με τις προτάσεις της κυβέρνησης στο τραπέζι του διαλόγου.

Χθες, ο αντιπρόεδρος της κυβέρνησης, Κωστής Χατζηδάκης, δημοσιοποίησε αναλυτικό κατάλογο με τις πληρωμές που έχουν γίνει προς τους αγρότες μέσα στο

2025, αναφέροντας ότι πρόκειται συνολικά για 3,82 δισ. ευρώ, ποσό αυξημένο κατά 13% σε σχέση με το 2024. Ο κ. Χατζηδάκης αναγνώρισε ότι υπήρξαν καθυστερήσεις εξαιτίας των πρόσθετων ελέγχων και των αλληλαγών που απαιτήθηκε να γίνουν εξαιτίας του ΟΠΕΚΕΠΕ. Υπεραμύνθηκε, ωστόσο, των χειρισμών που έγιναν στην κατεύθυνση να φτάνουν πλέον περισσότερα χρήματα στους πραγματικούς παραγωγούς. Απνύθηκε εκ νέου πρόσκληση για διάλογο στους αγρότες, ενώ κατέστησε σαφές ότι τα περιθώρια εξαντλούνται: «Σ' αυτή τη φάση, όλοι είμαστε ενώπιον των ευθυνών μας: Τόσο η κυβέρνηση για την τήρηση της νομιμότητας, καθώς αναντίρρηση έχει δείξει μια ανεκτική στάση που κάνει άλλες κοινωνικές ομάδες να διαμαρτύρονται, όσο και οι αγροτοσυνδικαλιστές οι οποίοι δεν μπορούν και τα μπλόκα να συνεχίζουν και τον διάλογο να αρνούνται. Είναι, νομίζω, θέμα απλής λογικής» τόνισε.

Στην κυβέρνηση φαίνεται ότι αρχίζει και βαραίνει η άποψη ότι τυχόν παράταση των κινητοποιήσεων θα έχει ευρύτερες αρνητικές επιπτώσεις. «Δεν είναι εύκολες οι

αποφάσεις και η διαχείριση της κατάστασης», αναφέρει κυβερνητική πηγή. Προσθέτει, όμως, ότι η κυβέρνηση πρέπει να ενδιαφερθεί όχι μόνο για τους αγρότες αλλά για το σύνολο της κοινωνίας και των παραγωγικών τάξεων. «Μια σειρά από επαγγελματίες έχουν υποστεί επιπτώσεις από τις παρατεταμένες κινητοποιήσεις και δεν μπορεί να αγνοηθεί η δική τους φωνή» προσθέτει η ίδια πηγή και κάνει λόγο για ένα ακροατήριο «που μπορεί να αποτελέσει εν δυνάμει δικό μας κοινό» και δεν μπορεί ως εκ τούτου να μην εισακούγεται. Τα κυβερνητικά στελέχη που τάσσονται υπέρ μιας πιο σκληρής γραμμής έναντι των μπλόκων, εκτιμούν ότι έχει επέλθει ρήξη στις σχέσεις με όσους πρωτοστατούν στα μπλόκα, αλλά η κυβέρνηση πρέπει να απευθυνθεί στην πλειοψηφία του αγροτικού κόσμου, που δεν συμμετέχει ενεργά στις κινητοποιήσεις και να δείξει ότι ενδιαφέρεται και μεριμνά για τα συμφέροντά του και ταυτόχρονα να στείλει το μήνυμα ότι δεν παραγνωρίζει την ανάγκη για αποκατάσταση της κανονικότητας στους δρόμους προς όφελος συνολικά της κοινωνίας.

Σοκ από την ανακοίνωση Τραμπ για Μαδούρο και επιχείρηση σύλληψης εκτός Βενεζουέλας

Τη σύλληψη του προέδρου της Βενεζουέλας Νικολάς Μαδούρο ανακοίνωσε ο Ντόναλντ Τραμπ, λίγες ώρες μετά τις αεροπορικές επιδρομές του αμερικανικού στρατού στο Καρακάς, προκαλώντας διεθνή αίσθηση.



Ο Αμερικανός πρόεδρος, μέσω ανάρτησής του στο Truth Social, ανέφερε ότι ο Μαδούρο εντοπίστηκε μαζί με τη σύζυγό του και ότι και οι δύο μεταφέρθηκαν εκτός της χώρας. Σύμφωνα με πληροφορίες που επικαλείται το CBS News και προέρχονται από Αμερικανούς αξιωματούχους, η επιχείρηση πραγματοποιήθηκε νωρίς το πρωί του Σαββάτου από κομάντος της Delta Force, της επίλεκτης μονάδας ειδικών επιχειρήσεων του αμερικανικού στρατού.

Η συγκεκριμένη μονάδα έχει στο παρελθόν αναλάβει αποστολές υψηλού ρίσκου, μεταξύ των οποίων και εκείνη του 2019 που κατέληξε στον θάνατο του πρώην ηγέτη του Ισλαμικού Κράτους Αμπού Μπακρ αλ Μπαγκντάντι.

Υπενθυμίζεται ότι ο Νικολάς Μαδούρο ήταν επικηρυγμένος από τις Ηνωμένες Πολιτείες από το 2020, με κατηγορίες που αφορούσαν την αθρόα εισαγωγή ναρκωτικών στο αμερικανικό έδαφος.

Στην ανάρτησή του, ο Ντόναλντ Τραμπ ανέφερε χαρακτηριστικά: «Οι Ηνωμένες Πολιτείες της Αμερικής πραγματοποίησαν με επιτυχία μια μεγάλης κλίμακας επίθεση εναντίον της Βενεζουέλας και του ηγέτη της, Προέδρου Νικολάς Μαδούρο, ο οποίος, μαζί με τη σύζυγό του, συνελήφθη και μεταφέρθηκε αεροπορικά εκτός της χώρας. Η επιχείρηση αυτή πραγματοποιήθηκε σε συνεργασία με τις αμερικανικές αρχές επιβολής του νόμου. Λεπτομέρειες θα ακολουθήσουν. Σήμερα στις 11 π.μ. θα πραγματοποιηθεί συνέντευξη Τύπου στο Mar-a-Lago. Σας ευχαριστούμε για την προσοχή σας σε αυτό το θέμα!»



ΝΕΟ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΚΟ ΔΙΚΑΙΟ:

Ριζική τομή 80 ετών σε διαθήκες, χρέη και οικογενειακές σχέσεις

Το πρώτο τρίμηνο του 2026 τοποθετεί το Υπουργείο Δικαιοσύνης την ψήφιση και την έναρξη ισχύος του νέου Κληρονομικού Δικαίου, σηματοδοτώντας το τέλος ενός πλαισίου που παραμένει ουσιαστικά αμετάβλητο από το 1946. Πρόκειται για μια βαθιά θεσμική μεταρρύθμιση που επαναπροσδιορίζει τον τρόπο με τον οποίο μεταβιβάζεται η περιουσία μετά θάνατον, λαμβάνοντας υπόψη τις κοινωνικές, οικογενειακές και οικονομικές συνθήκες του σήμερα.

Ο ισχύων Αστικός Κώδικας περιλαμβάνει 326 άρθρα για την κληρονομική διαδοχή, τα οποία θεσπίστηκαν αμέσως μετά τον Β΄ Παγκόσμιο Πόλεμο. Ογδόντα χρόνια αργότερα, η φιλοσοφία αλλάζει ριζικά ώστε να ανταποκρίνεται στη σύγχρονη πραγματικότητα, όπως οι νέες μορφές οικογένειας, η αύξηση του προσδόκιμου ζωής και η έκρηξη των ιδιωτικών χρεών. Για την κατάρτιση του σχεδίου απαιτήθηκαν 28 συνεδριάσεις της ειδικής επιστημονικής επιτροπής υπό τον ομότιμο καθηγητή Αστικού Δικαίου Απόστολο Γεωργιάδη. Το τελικό κείμενο αναμένεται να τεθεί σε δημόσια διαβούλευση διάρκειας ενός μήνα, αντί των συνήθων 15 ημερών, λόγω της έκτασης και της σημασίας των αλλαγών.

«Ο Αστικός Κώδικας τέθηκε σε ισχύ το 1946. Ογδόντα χρόνια μετά προχωράμε σε μία συνολική αναμόρφωση του κληρονομικού δικαίου. Προγραμματίζουμε να γίνει νόμος του κράτους το πρώτο τρίμηνο του 2026», δήλωσε ο υπουργός Δικαιοσύνης Γιώργος Φλωρίδης, χαρακτηρίζοντας το νέο πλαίσιο «άρτιο επιστημονικό επίτευγμα που θα υπηρετήσει την ελληνική κοινωνία και οικονομία για τις επόμενες δεκαετίες».

Ο υφυπουργός Δικαιοσύνης Ιωάννης Μπούγας περιέγραψε τη μεταρρύθμιση ως «ώριμη και αναγκαία αναμόρφωση», τονίζοντας ότι στηρίζεται σε τέσσερις βασικούς άξονες. Την προσαρμογή της κληρονομικής διαδοχής στη σύγχρονη οικογένεια. Τον εξορθολογισμό της νόμιμης μοίρας. Τη μερική άρση της απόλυτης απαγόρευσης των κληρονομικών συμβάσεων. Και τον πλήρη διαχωρισμό της κληρονομικής περιουσίας από την ατομική περιουσία του κληρονόμου, ρύθμιση με σημαντικό οικονομικό αποτύπωμα.

Οι κομβικές αλλαγές

Για πρώτη φορά εισάγεται στην ελληνική έννομη τάξη η κληρονομική σύμβαση, μια δεσμευτική συμφωνία μεταξύ του κληρονομούμενου και των μελλοντικών κληρονόμων. Σε αντίθεση με τη διαθήκη, η σύμβαση αυτή δεν ανακαλείται μονομερώς, παρά μόνο σε εξαιρετικές περιπτώσεις όπως σοβαρά ποινικά αδικήματα, πλάνη ή απάτη. Παρέχεται επίσης η δυνατότητα επιλογής αλληλοδαπού δικαίου και κληρονόμησης με αντάλλαγμα συγκεκριμένη παροχή.

Παράλληλα, ανοίγει ο δρόμος για τη «συνδιαθήκη», δηλαδή τη δυνατότητα περισσότερων προσώπων να διαθέτουν από κοινού την περιουσία τους, κάτι που μέχρι σήμερα απαγορευόταν ρητά.

Στην εξ αδιαθέτου διαδοχή ενισχύεται η θέση του επιζώντος συζύγου. Όταν υπάρχει ένα παιδί, το μερίδιό του αυξάνεται στο 1/3 από 1/4, ενώ όταν υπάρχουν περισσότερα παιδιά διατηρείται το 1/4. Ο σύζυγος προηγείται πλέον ως μόνος κληρονόμος της τρίτης τάξης, ενώ καταργούνται δικαιώματα πιο απομακρυσμένων συγγενών, όπως προπαππούδων.



Σημαντική καινοτομία αποτελεί η αναγνώριση κληρονομικών δικαιωμάτων σε συντρόφους ελεύθερης συμβίωσης, υπό αυστηρές προϋποθέσεις. Σε απουσία συζύγου, συμφώνου συμβίωσης και συγγενών έως τέταρτου βαθμού, ο σύντροφος μπορεί να κληρονομήσει ακόμη και το σύνολο της περιουσίας, εφόσον αποδειχθεί τουλάχιστον τριετής μόνιμη συμβίωση. Παράλληλα, κατοχυρώνεται το δικαίωμα χρήσης της κύριας κατοικίας για ένα έτος και της οικοσκευής.

Η νόμιμη μοίρα διατηρείται ως ποσοστό αλλά μετατρέπεται από εμπράγματο δικαίωμα σε χρηματική απαίτηση. Έτσι, οι μεριδούχοι δεν αποκτούν συγκυριότητα σε ακίνητα, αλλά αξίωση αποζημίωσης, περιορίζοντας συγκρούσεις και καθυστερήσεις.

Αυστηροποιείται το πλαίσιο για τις ιδιόγραφες διαθήκες, οι οποίες θα πρέπει υποχρεωτικά να κατατίθενται σε συμβολαιογράφο, ενώ σε περιπτώσεις κληρονόμων εκτός στενών συγγενών απαιτείται γραφολογική πραγματογνωμοσύνη.

Ιδιαίτερη βαρύτητα δίνεται στην προστασία των κληρονόμων από τα χρέη. Η κληρονομία διαχωρίζεται αυτομάτως από την προσωπική τους περιουσία και τα χρέη εξοφλούνται αποκλειστικά από το ενεργητικό της κληρονομιάς, εκτός αν ο κληρονόμος επιλέξει ρητά διαφο-

ρετικά. Τη διαδικασία θα διαχειρίζεται δικαστικός εκκαθαριστής, βάζοντας τέλος στην «κληρονομιά παγίδα».

Παράλληλα, τίθενται σαφή όρια για την αποτροπή εκμετάλλευσης ευάλωτων προσώπων. Διαθήκες υπέρ γιατρών ή νοσηλευτών που συντάσσονται κατά τη διάρκεια νοσηλείας ή εντός τριμήνου θεωρούνται άκυρες, εκτός αν πρόκειται για συγγενείς.

Το νέο πλαίσιο ρυθμίζει ρητά και τις συνέπειες διαζυγίου ή λύσης συμφώνου συμβίωσης, ενώ καταργείται η «αίρεση χρείας», που επέτρεπε τη σύνδεση κληρονομικού δικαιώματος με την υποχρέωση μη επαναγάμου.

Μέσα από δεκάδες πρακτικά παραδείγματα, το Υπουργείο Δικαιοσύνης αποτυπώνει πώς αλλάζει στην πράξη η κληρονομική διαδοχή, από την προστασία της πρώτης κατοικίας και τη διαδοχή επιχειρήσεων μέχρι την αποκλήρωση λόγω βαριάς αντικοινωνικής συμπεριφοράς και την κληρονομική αναξιοσύνη σε περιπτώσεις σοβαρών εγκλημάτων.

Το νέο Κληρονομικό Δίκαιο φιλοδοξεί να προσφέρει σαφήνεια, δικαιοσύνη και οικονομική ασφάλεια, προσαρμόζοντας έναν από τους πιο κρίσιμους θεσμούς του ιδιωτικού δικαίου στις ανάγκες της σύγχρονης κοινωνίας.